

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского (юношеского) технического творчества  
Колпинского района Санкт-Петербурга

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**  
на Педагогическом совете  
ГБУ ЦДЮТТ Колпинского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2020 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 172 от 31.08.2020 г.  
Директор ГБУ ЦДЮТТ  
Колпинского района Санкт-Петербурга  
Н.А. Светашова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ШАХМАТЫЙ МИТТЕЛЬШПИЛЬ»**

**Возраст обучающихся:** 9 – 12 лет  
**Срок реализации:** 2 года

**Разработчики –**  
Пчелкин Александр Владимирович  
педагог дополнительного образования,  
Николаева Светлана Анатольевна,  
методист

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность** – физкультурно-спортивная.

**Уровень освоения программы** – базовый.

### **Актуальность программы**

В настоящее время решающее значение в интеллектуальном развитии детей имеет способность быстро и правильно разбираться в большом объеме информации, умение анализировать её и делать оптимальные логические выводы. Большую роль в формировании логического и системного мышления играют занятия шахматами, которые способствуют повышению уровня интеллекта, развитию умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, готовности к анализу различных ситуаций и поиску оптимальных вариантов их решения. Занятия шахматами способствуют формированию нравственных качеств обучающихся, так как в ходе реализации программы дети учатся уважительному отношению к партнёрам.

В центре современной концепции образования лежит идея всестороннего развития обучающегося, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Этому способствует процесс обучения игре в шахматы.

**Адресат программы** – обучающиеся в возрасте от 9 до 11 лет, интересующиеся интеллектуальными играми и точными науками, владеющие начальными навыками игры в шахматы.

**Объем и срок реализации программы** – 288 академических часов, 2 года:

1 год обучения – 144 академических часа;

2 год обучения – 144 академических часа.

### **Цель программы**

Развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, через овладение навыками шахматной игры.

### **Задачи программы:**

#### *1. Обучающие:*

- ознакомить обучающихся с историей развития шахматной игры;
- научить правильно использовать термины и понятия, применяемые в шахматной игре;
- научить играть в шахматы, соблюдая правила;
- научить тактике и стратегии в шахматной игре;
- научить игре в простейших шахматных окончаниях;
- научить решать шахматные задачи и этюды;
- научить типовым дебютным позициям;
- научить технике игры в эндшпиль;
- научить самостоятельной выработке стратегии игры в шахматы;
- научить самостоятельно анализировать свои шахматные партии;
- ознакомить с правилами проведения шахматных соревнований;
- научить соблюдать правила этикета при игре в шахматы;
- освоить методику работы с шахматными компьютерными программами.

#### *2. Развивающие:*

- способствовать развитию творческого, логического, системного мышления и внимания;
- способствовать развитию памяти, аналитической деятельности;
- способствовать развитию интеллектуальных способностей.

### *3. Воспитательные:*

- способствовать воспитанию трудолюбия;
- способствовать воспитанию самоконтроля;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к партнёрам;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

### **Условия реализации программы:**

**Условия набора детей в коллектив:** принимаются все желающие в возрасте 9-11 лет, владеющие начальными навыками игры в шахматы.

**Условия формирования групп:** разновозрастные группы в пределах одной ступени общеобразовательной школы (например, начальная, средняя). Допускается дополнительный набор на 2 год обучения на основе собеседования (приложение № 1): обучающиеся должны свободно ориентироваться на шахматной доске, знать основные термины и правила игры, решать простейшие задачи и этюды.

**Особенности организации образовательного процесса:** при введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями и изменением санитарных норм возможно деление детей на подгруппы по 5-8 человек и реализация содержания программы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

### **Количество детей в группе:**

1-й год обучения – не более 15 обучающихся;

2-й год обучения – не более 12 обучающихся.

### **Формы проведения занятий:**

1. Игра.
2. Практическое занятие.
3. Мастер-класс.
4. Соревнование.
5. Турнир.

### **Формы организации деятельности обучающихся на занятии:**

- фронтальная – при объяснении, показе, беседе;

- групповая, работа в парах – при выполнении практических заданий, соревнований.

### **Материально-техническое оснащение программы на одну учебную группу:**

- учебный кабинет на 15 мест;
- столы для обучающихся – 15 шт.;
- стулья для обучающихся – 15 шт.;
- стол для педагога – 1 шт.;
- шкаф для методической литературы – 2 шт.;
- кресло для педагога – 1 шт.;
- компьютер – 1 шт.;
- видеопроектор – 1 шт.;
- интерактивная доска – 1 шт.;
- шахматные часы – 8 шт.;
- комплекты шахматных фигур с досками – 15 шт.;
- образовательная компьютерная шахматная программа «Чесс-Ассистент» – 1 шт.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные**

- трудолюбие;

- уважительное отношение к партнёрам;
- волевые качества.

#### ***Метапредметные***

- развитие интеллектуальных способностей; творческого, логического и системного мышления; памяти, внимания;
- умение анализировать; решать задачи в условиях ограниченного времени.

#### ***Предметные***

- знание методов игры в простейших шахматных окончаниях; методов разыгрывания типовых дебютных позиций; тактики и стратегии шахматной игры; техники игры в эндшпилье; основных правил этикета при игре в шахматы; правил проведения шахматных соревнований; методики работы с шахматными компьютерными программами;
- умение играть в шахматы, соблюдая правила; решать шахматные задачи и этюды; самостоятельно выстраивать игру в шахматы; анализировать собственные партии.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	<b>Вводное занятие</b> <b>Цели и задачи программы</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	устный опрос
<b>1.</b>	<b>История развития шахматной игры</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	устный опрос
<b>2.</b>	<b>Правила игры в шахматы</b>				устный опрос, выполнение практических заданий
1	Игровые пути шахматной доски	2	2	-	
2	Ходы шахматных фигур	2	1	1	
3	Шахматная нотация. Запись ходов	2	1	1	
4	Сравнительная ценность фигур. Размен	2	1	1	
5	Стадии шахматной партии	2	1	1	
6	Правила игры для начинающих в дебюте	2	1	1	
7	Запись шахматной партии	2	1	1	
8	Правила шахматных соревнований	2	1	1	
9	Результат шахматной партии	2	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	
<b>3.</b>	<b>Способы завершения шахматной борьбы</b>				устный опрос, выполнение практических заданий, тренировочные партии
1	Мат ферзём	2	1	1	
2	Линейный мат тяжёлыми фигурами	2	1	1	
3	Мат королём и ладьёй	2	1	1	
4	Мат двумя слонами	2	1	1	
5	Мат конём и слоном	2	1	1	
6	Пат. Ничейные позиции	2	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>4.</b>	<b>Тактика шахматной игры</b>				устный опрос, выполнение практических заданий; самостоятельная работа по карточкам- заданиям
1	Тактические удары	2	1	1	
2	Нападение	2	1	1	
3	Защита	2	1	1	
4	Вилка	2	1	1	
5	Двойное нападение	2	1	1	
6	Двойной удар	2	1	1	
7	Комбинации	2	1	1	
8	Комбинации в дебюте	2	1	1	
9	Пешечные комбинации	2	1	1	
10	Комбинации для получения материального преимущества	2	1	1	
11	Матовые комбинации	4	1	3	
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
<b>5.</b>	<b>Шахматные окончания</b>				устный опрос, решение шахматных задач
1	Пешечные окончания	6	3	3	
2	Ладейные окончания	6	3	3	
3	Ферзевые окончания	6	3	3	

4	Конёвые окончания	6	3	3	
5	Слоновые окончания	6	3	3	
	<b>Итого</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	
<b>6.</b>	<b><i>Начальная стадия шахматной партии</i></b>				устный опрос, выполнение практических заданий; работа по карточкам-заданиям
1	Задачи дебюта	2	1	1	
2	Виды дебютов	4	2	2	
3	Открытые дебюты	14	7	7	
4	Полуоткрытые дебюты	4	2	2	
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>7.</b>	<b><i>Решение задач и этюдов</i></b>				решение шахматных задач; выполнение практических заданий
1	Решение задач	4	-	4	
2	Решение этюдов	2	-	2	
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	
<b>8.</b>	<b><i>Сеансы одновременной игры</i></b>				игра
1	Разыгрывание открытых дебютов	6	-	6	
2	Разыгрывание полуоткрытых дебютов. Французская защита	2	-	2	
3	Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит	2	-	2	
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	
<b>9.</b>	<b><i>Шахматные соревнования</i></b>				турнир; итоговая работа по вариантам (карточки-задания).
1	Первенство группы 1-5 туры	2	-	2	
2	Первенство группы 6-10 туры	2	-	2	
3	Первенство группы 11-14 туры	2	-	2	
4	Чемпионат объединения 1-5 туры	2	-	2	
5	Чемпионат объединения 6-10 туры	2	-	2	
6	Чемпионат объединения 11-14 туры	4	-	4	
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	
	<b><i>Итоговое занятие</i></b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого часов:</b>	<b>144</b>	<b>56</b>	<b>88</b>	

**Учебный план 2-го года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	<i>Вводное занятие Тактика шахматной игры</i>	2	1	1	устный опрос
<b>1.</b>	<b>Шахматы – спорт, наука, искусство</b>	2	1	1	устный опрос
<b>2.</b>	<b>Шахматные сайты и Интернет-ресурсы</b>				устный опрос
1	Сайты о шахматах	2	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>3.</b>	<b>Тактика игры</b>				выполнение практических заданий
1	Тактические приёмы	10	5	5	
2	Комбинации	12	6	6	
	<b>Итого</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
<b>4.</b>	<b>Стратегия игры</b>				устный опрос, выполнение практических заданий; решение задач
1	Пешечные структуры	10	5	5	
2	Центральная и фланговая стратегии	10	5	5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>5.</b>	<b>Эндшпиль</b>				выполнение практических заданий, самостоятельная работа по карточкам- заданиям
1	Пешечные эндшпили	6	3	3	
2	Фигуры против пешек	6	2	4	
3	Фигурные эндшпили	6	3	3	
4	Многофигурные эндшпили	8	4	4	
	<b>Итого</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	
<b>6.</b>	<b>Дебют</b>				устный опрос, практические задания; работа по карточкам- заданиям
1	Открытые дебюты	10	5	5	
2	Полуоткрытые дебюты	4	2	2	
3	Закрытые дебюты	6	3	3	
4	Неправильные начала	2	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
<b>7.</b>	<b>Решение задач и этюдов</b>				решение шахматных задач
1	Решение задач	8	-	8	
2	Решение этюдов	2	-	2	
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	
<b>8.</b>	<b>Сеансы одновременной игры</b>				игра
1	Разыгрывание открытых дебютов	4	-	4	
2	Разыгрывание полуоткрытых дебютов	4	-	4	
3	Разыгрывание закрытых дебютов. Вариант Капабланки	2	-	2	
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	
<b>9.</b>	<b>Соревнования (турниры)</b>				турнир; итоговая работа по вариантам (карточки-задания).
1	Первенство группы 1-5 туры	4	-	4	
2	Первенство группы 6-10 туры	4	-	4	
3	Первенство группы 11-14 туры	4	-	4	
4	Чемпионат объединения 1-5 туры	4	-	4	

5	Чемпионат объединения 6-10 туры	4	-	4	
6	Чемпионат объединения 11-14 туры	8	-	8	
	<b><i>Итого</i></b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>26</b>	
	<b><i>Итоговое занятие</i></b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>47</b>	<b>97</b>	



**УТВЕРЖДЕН**  
приказом директора ГБУ ЦДЮТТ  
Колпинского района Санкт-Петербурга  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. №\_\_\_  
\_\_\_\_\_/Н.А. Светашова

**Календарный учебный график**  
**реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Шахматный миттельшпиль»**  
на \_\_\_\_\_ учебный год

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
1 год			36	144	2 раза в неделю по 2 академич. часа
2 год			36	144	2 раза в неделю по 2 академич. часа

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### 1 года обучения

#### Задачи 1-го года обучения:

##### *Обучающие:*

- ознакомить обучающихся с историей развития шахматной игры;
- научить правильно использовать термины и понятия, применяемые в шахматной игре;
- научить играть в шахматы, соблюдая правила;
- научить тактике в шахматной игре;
- научить игре в простейших шахматных окончаниях;
- научить решать простейшие шахматные задачи и этюды;
- научить типовым позициям дебюта;
- ознакомить с правилами проведения шахматных соревнований и этикой поведения шахматиста.

##### *Развивающие:*

- способствовать развитию творческого, логического, системного мышления и внимания;
- способствовать развитию памяти, аналитической деятельности;
- способствовать развитию интеллектуальных способностей.

##### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию трудолюбия;
- способствовать воспитанию самоконтроля;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к партнёрам;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

#### Планируемые результаты

##### **Личностные**

- самоконтроль;
- уважительное отношение к партнёрам;
- волевые качества.

##### **Метапредметные**

- развитие творческого, логического, системного мышления, внимания; памяти;
- умение анализировать; решать задачи в условиях ограниченного времени.

##### **Предметные**

- знание истории возникновения шахматной игры; шахматных терминов (белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья); названий шахматных фигур (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); правил игры в шахматы, правил ходов и взятий (в том числе рокировка, возможность взятия пешки противника, проходящей через битое поле, превращение пешки, дошедшей до 8-й горизонтали, в различные фигуры); возможных результатов шахматной партии (мат, пат, ничья по соглашению сторон, позиционная ничья, просрочка времени одним из партнёров); шахматной нотации; приёмов и способов постановки мата одинокому королю; особенностей основных шахматных дебютов; правил оппозиции; методики решения простейших задач и этюдов;
- умение играть в шахматы с соблюдением правил; записывать шахматные партии; пользоваться шахматными часами; ставить мат одинокому королю; решать простейшие шахматные задачи и этюды.

#### **Особенности организации образовательного процесса 1-го года обучения**

На первом году обучения обучающиеся повторяют основные правила игры, изучают новые тактики. Главными особенностями первого года обучения являются комплексный подход к изучению шахматных тем и постоянное закрепление пройденного материала на практике. Например, при изучении темы «Король и пешка против короля», в тех вариантах, где пешка проходит в ферзи, обязательно закрепляется тема постановки мата одинокому королю королём

и ферзём. А при изучении самой короткой шахматной партии, закрепляется тема шахматных ловушек в дебюте с применением изученных мотивов.

В течение учебного года проходят встречи с известными шахматистами Санкт-Петербурга и Ленинградской области, сеансы одновременной игры. Завершается программа 1 года обучения проведением шахматного турнира, на котором каждый обучающийся может проявить знания, умения и навыки, полученные в ходе обучения.

## **Содержание 1-го года обучения**

### **Вводное занятие**

#### ***Цели и задачи программы***

**Т е о р и я**

Цели и задачи 1-го года обучения. Вводный инструктаж.

**П р а к т и к а**

Входная диагностика.

## **Раздел 1. История развития шахматной игры**

**Т е о р и я**

История возникновения шахмат. Знаменитые шахматисты. История борьбы за звание лучшего шахматиста мира. Шахматные чемпионы и рекордсмены.

**П р а к т и к а**

Изучение этики поведения шахматиста во время игры.

## **Раздел 2. Правила игры в шахматы**

### ***Тема 1. Игровые пути шахматной доски***

**П р а к т и к а**

Повторение обозначений шахматных полей (горизонтали, вертикали и диагонали шахматной доски), названий шахматных фигур.

### ***Тема 2. Ходы шахматных фигур***

**Т е о р и я**

Ходы фигур, шахматные поля, находящиеся под ударом. Рокировка. Взятие пешки противника, перескакивающей через битое поле.

**П р а к т и к а**

Повторение техники расстановки фигур на шахматной доске, передвижения шахматных фигур.

### ***Тема 3. Шахматная нотация. Запись ходов***

**Т е о р и я**

Запись шахматных ходов. Правила.

**П р а к т и к а**

Изучение правил записи шахматных ходов (за белые и за черные фигуры). Запись партии в шахматных блокнотах.

### ***Тема 4. Сравнительная ценность фигур. Размен***

**Т е о р и я**

Абсолютная и относительная стоимость шахматных фигур. Целесообразность размена фигур в различных ситуациях.

**П р а к т и к а**

Изучение сравнительной ценности фигур и целесообразности их размена. Превращение пешки в различные шахматные фигуры.

### ***Тема 5. Стадии шахматной партии***

**Т е о р и я**

Шахматная партия: начало, середина игры, окончание. Самая короткая шахматная партия.

**П р а к т и к а**

Изучение стадий шахматной партии.

### ***Тема 6. Правила игры для начинающих в дебюте***

Т е о р и я

Основные принципы разыгрывания начальной стадии партии. Неправильная защита центральной пешки.

П р а к т и к а

Начальные ходы шахматной партии. Изучение последствий неправильной защиты центральной пешки.

*Тема 7. Запись шахматной партии*

Т е о р и я

Обозначение шахматных фигур, ходов, взятий, превращений пешки в фигуру. Краткая и полная записи шахматной партии.

П р а к т и к а

Запись шахматной партии.

*Тема 8. Правила шахматных соревнований*

Т е о р и я

Квалификация шахматистов.

П р а к т и к а

Изучение правил проведения шахматных соревнований.

*Тема 9. Результат шахматной партии*

Т е о р и я

Результат шахматной партии.

П р а к т и к а

Текущий контроль. Закрепление материала по разделу.

**Раздел 3. Способы завершения шахматной борьбы**

*Тема 1. Мат ферзём*

Т е о р и я

Мат – цель шахматной игры. Мат в один ход в различных ситуациях разными способами. Мат королём и ферзём.

П р а к т и к а

Изучение техники постановки мата королём и ферзём.

*Тема 2. Линейный мат тяжёлыми фигурами*

Т е о р и я

Мат ферзём и ладьёй. Мат двумя ладьями.

П р а к т и к а

Изучение техники постановки линейного мата тяжёлыми фигурами.

*Тема 3. Мат королём и ладьёй*

Т е о р и я

Мат королём и ладьёй.

П р а к т и к а

Изучение техники постановки мата королём и ладьёй.

*Тема 4. Мат двумя слонами*

Т е о р и я

Мат двумя слонами.

П р а к т и к а

Изучение техники постановки мата одинокому королю противника королём и двумя слонами.

*Тема 5. Мат конём и слоном*

Т е о р и я

Мат конём и слоном.

П р а к т и к а

Изучение техники постановки мата одинокому королю противника королём, конём и слоном.

*Тема 6. Пат. Ничейные позиции*

Т е о р и я

Понятие о ничейных позициях. Понятие шахматного термина «пат». Позиции, в которых мат невозможен.

**П р а к т и к а**

Разбор позиций, где пат невозможен.

## **Раздел 4. Тактика шахматной игры**

### *Тема 1. Тактические удары*

**Т е о р и я**

Роль тактики в шахматной игре. Тактические удары.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 2. Нападение*

**Т е о р и я**

Нападение на фигуру или пешку с созданием угрозы тактического удара, устранения её защиты.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 3. Защита*

**Т е о р и я**

Защита. Защита фигуры или пешки.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 4. Вилка*

**Т е о р и я**

Вилка. Пешечные и конёвые вилки.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с применением пешечных и конёвых вилок.

### *Тема 5. Двойное нападение*

**Т е о р и я**

Двойное нападение ферзём, ладьёй, слоном, королём.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с использованием двойного нападения. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 6. Двойной удар*

**Т е о р и я**

Варианты двойного удара.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с применением двойного удара. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 7. Комбинации*

**Т е о р и я**

Виды комбинаций. Простейшие комбинации.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с применением простейших комбинаций. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

### *Тема 8. Комбинации в дебюте*

**Т е о р и я**

Примеры дебютных комбинаций.

**П р а к т и к а**

Тренировочные партии с применением дебютных комбинаций. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.

*Тема 9. Пешечные комбинации*

Т е о р и я

Типовые пешечные комбинации в эндшпиле.

П р а к т и к а

Изучение простейших пешечных комбинаций.

*Тема 10. Комбинации для получения материального преимущества*

Т е о р и я

Комбинации, проводимые с целью получения материального преимущества.

П р а к т и к а

Изучение простейших комбинаций для получения материального преимущества.

*Тема 11. Матовые комбинации*

Т е о р и я

Различные комбинации, проводимые с целью постановки мата королю противника.

П р а к т и к а

Изучение простейших матовых комбинаций.

***Промежуточная аттестация***

П р а к т и к а

Самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания).

**Раздел 5. Шахматные окончания**

*Тема 1. Пешечные окончания*

*1.1. Правило квадрата*

Т е о р и я

Шахматные окончания. Пешечные окончания. Правило квадрата.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на правило квадрата.

*1.2. Оппозиция*

Т е о р и я

Оппозиция. Король и пешка против короля.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на правило оппозиции.

*1.3. Правило треугольника*

Т е о р и я

Правило треугольника. Позиции, в которых нет полезных ходов (цугцванг).

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на правило треугольника.

*Тема 2. Ладейные окончания*

*2.1. Типы ладейных окончаний*

Т е о р и я

Типы ладейных окончаний.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач с ладейными окончаниями.

*2.2. Ладья перед пешкой*

Т е о р и я

Ладья перед пешкой.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Ладья перед пешкой».

*2.3. Ладья позади пешки*

Т е о р и я

Ладья позади пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Ладья позади пешки».

*Тема 3. Ферзевые окончания*

*3.1. Типы ферзевых окончаний*

Т е о р и я

Типы ферзевых окончаний.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач с ферзевыми окончаниями.

*3.2. Ферзь против пешки*

Т е о р и я

Ферзь против пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Ферзь против пешки».

*3.3. Ферзь против ферзя и пешки*

Т е о р и я

Основные принципы борьбы ферзя против ферзя и пешки.

П р а к т и к а

Решение простейших шахматных задач на тему «Ферзь против ферзя и пешки».

*Тема 4. Коневые окончания*

*4.1. Типы коневых окончаний*

Т е о р и я

Типы коневых окончаний

П р а к т и к а

Решение шахматных задач с коневыми окончаниями

*4.2. Конь против пешки*

Т е о р и я

Конь против пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Конь против пешки».

*4.3. Конь против коня и пешки*

Т е о р и я

Конь против коня и пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Конь против коня и пешки».

*Тема 5. Слоновые окончания*

*5.1. Типы слоновых окончаний*

Т е о р и я

Типы слоновых окончаний.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач со слоновыми окончаниями.

*5.2. Слон против одноцветного слона и пешки.*

Т е о р и я

Слон против одноцветного слона и пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Слоновые окончания». Демонстрация на интерактивной доске найденных решений.

*5.3. Слон против разноцветного слона и пешки*

Т е о р и я

Слон против разноцветного слона и пешки.

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на тему «Слоновые окончания». Демонстрация на интерактивной доске найденных решений.

## **Раздел 6. Начальная стадия шахматной партии**

### *Тема 1. Задачи дебюта*

#### *1.1. Основные цели дебюта*

Т е о р и я

Принципы разыгрывания дебюта. Основные цели дебюта.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.

### *Тема 2. Виды дебютов*

#### *2.1. Открытые дебюты*

Т е о р и я

Классификация дебютов по начальным ходам. Открытые дебюты.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.

#### *2.2. Полуоткрытые и закрытые дебюты*

Т е о р и я

Классификация дебютов по начальным ходам. Полуоткрытые и закрытые дебюты.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.

### *Тема 3. Открытые дебюты*

#### *3.1. Защита двух коней*

Т е о р и я

Защита двух коней.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в дебюте «Защита двух коней». Поиск правильных продолжений.

#### *3.2. Центральный дебют*

Т е о р и я

Центральный дебют.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в центральном дебюте. Поиск правильных продолжений.

#### *3.3. Северный гамбит*

Т е о р и я

Северный гамбит.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в северном гамбите. Поиск правильных продолжений.

#### *3.4. Королевский гамбит*

Т е о р и я

Королевский гамбит.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в королевском гамбите. Поиск правильных продолжений.

#### *3.5. Испанская партия. Разменный вариант*

Т е о р и я

Испанская партия. Разменный вариант.

П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в разменном варианте Испанской партии. Поиск правильных продолжений.

#### *3.6. Испанская партия. Главный вариант*

Т е о р и я

Испанская партия. Главный вариант.



## П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в главном варианте Испанской партии. Поиск правильных продолжений.

### *3.7. Испанская партия. Контратака Маршалла*

## Т е о р и я

Испанская партия. Контратака Маршалла.

## П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в контратаке Маршалла. Поиск правильных продолжений.

### *Тема 4. Полуоткрытые дебюты*

#### *4.1. Французская защита*

## Т е о р и я

Французская защита.

## П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры во Французской защите. Поиск правильных продолжений.

#### *4.2. Защита Каро-Канн*

## Т е о р и я

Защита Каро-Канн.

## П р а к т и к а

Изучение вариантов развития игры в защите Каро-Канн. Поиск правильных продолжений.

## **Раздел 7. Решение задач и этюдов**

### *Тема 1. Решение задач*

#### *1.1. Мат в один ход*

## П р а к т и к а

Ознакомление с простейшими шахматными задачами, их решение, определение победителей.

#### *1.2. Мат в два хода*

## П р а к т и к а

Решение шахматных задач на мат в два хода, определение победителей.

### *Тема 2. Решение этюдов*

## П р а к т и к а

Решение простейших этюдов, определение победителей.

## **Раздел 8. Сеансы одновременной игры**

### *Тема 1. Разыгрывание открытых дебютов*

#### *1.1. Защита двух коней*

## П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Защита двух коней» с последующим разбором партий.

#### *1.2. Королевский гамбит*

## П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Королевский гамбит» с последующим разбором партий.

#### *1.3. Испанская партия*

## П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Испанская партия» с последующим разбором партий.

### *Тема 2. Разыгрывание полуоткрытых дебютов. Французская защита*

## П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Французская защита» с последующим разбором партий.

### *Тема 3. Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит*

## П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Ферзевый гамбит» с последующим разбором партий.

## **Раздел 9. Шахматные соревнования**

### *Тема 1. Первенство группы 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 2. Первенство группы 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 3. Первенство группы 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 4. Чемпионат объединения 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 5. Чемпионат объединения 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 6. Чемпионат объединения 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

### **Итоговый контроль**

П р а к т и к а

Итоговая работа по вариантам (карточки-задания).

### **Итоговое занятие**

П р а к т и к а

Подведение итогов работы объединения за учебный год.

**УТВЕРЖДЕН**  
 приказом директора ГБУ ЦДЮТТ  
 Колпинского района Санкт-Петербурга  
 от «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_  
 \_\_\_\_\_/Н.А. Светашова

**Календарно-тематический план на \_\_\_\_\_ учебный год**  
**«Шахматный миттельшпиль»**  
**Группа № \_\_\_\_\_, 1 год обучения, количество часов в год 144**

№ зан.	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения		Оснащение
	план	факт				offline / online	форма занятия (вебинар, конференция, видеоурок и др.)	
1			<b>Вводное занятие</b> <i>Цели и задачи программы</i>	1/1	Т е о р и я Цели и задачи 1-го года обучения. Вводный инструктаж. П р а к т и к а Входная диагностика.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 1. История развития шахматной игры</b>								
2			<b>История развития шахматной игры</b>	1/1	Т е о р и я История возникновения шахмат. Знаменитые шахматисты. Шахматные	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					чемпионы и рекордсмены. П р а к т и к а Изучение этики поведения шахматиста во время игры.			
<b>Раздел 2. Правила игры в шахматы</b>								
3			<i>Игровые пути шахматной доски</i>	2	Т е о р и я Повторение обозначений шахматных полей (горизонтали, вертикали и диагонали шахматной доски), названий шахматных фигур.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
4			<i>Ходы шахматных фигур</i>	1/1	Т е о р и я Ходы фигур, шахматные поля, находящиеся под ударом. Рокировка. Взятие пешки противника, перескакивающей через битое поле. П р а к т и к а Повторение техники расстановки фигур на шахматной доске, передвижения шахматных фигур.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
5			<i>Шахматная нотация. Запись ходов</i>	1/1	Т е о р и я Запись шахматных ходов. Правила. П р а к т и к а Изучение правил записи шахматных ходов (за белые и за черные фигуры). Запись партии в шахматных блокнотах	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
6			<i>Сравнительная ценность фигур. Размен</i>		Т е о р и я Абсолютная и относительная стоимость шахматных фигур.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

				1/1	Целесообразность размена фигур в различных ситуациях. П р а к т и к а Изучение сравнительной ценности фигур и целесообразности их размена. Превращение пешки в различные шахматные фигуры.			
7			<i>Стадии шахматной партии</i>	1/1	Т е о р и я Шахматная партия: начало, середина игры, окончание. Самая короткая шахматная партия. П р а к т и к а Изучение стадий шахматной партии.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
8			<i>Правила игры для начинающих в дебюте</i>	1/1	Т е о р и я Основные принципы разыгрывания начальной стадии партии. Неправильная защита центральной пешки. П р а к т и к а Начальные ходы шахматной партии. Изучение последствий неправильной защиты центральной пешки.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
9			<i>Запись шахматной партии</i>	1/1	Т е о р и я Обозначение шахматных фигур, ходов, взятий, превращений пешки в фигуру. Краткая и полная записи шахматной партии. П р а к т и к а Запись шахматной партии.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

10			<i>Правила шахматных соревнований</i>	1/1	Т е о р и я Квалификация шахматистов. П р а к т и к а Изучение правил проведения шахматных соревнований.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
11			<i>Результат шахматной партии</i>	1/1	Т е о р и я Результат шахматной партии. П р а к т и к а Текущий контроль. Закрепление материала по разделу.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 3. Способы завершения шахматной борьбы</b>								
12			<i>Мат ферзём</i>	1/1	Т е о р и я Мат – цель шахматной игры. Мат в один ход в различных ситуациях разными способами. Мат королём и ферзём. П р а к т и к а Изучение техники постановки мата королём и ферзём.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
13			<i>Линейный мат тяжёлыми фигурами</i>	1/1	Т е о р и я Мат ферзём и ладьёй. Мат двумя ладьями. П р а к т и к а Изучение техники постановки линейного мата тяжёлыми фигурами.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
14			<i>Мат королём и ладьёй</i>	1/1	Т е о р и я Мат королём и ладьёй. П р а к т и к а Изучение техники постановки мата королём и ладьёй.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
15			<i>Мат двумя слонами</i>	1/1	Т е о р и я	offline	Видеоурок,	Видеоматериалы

					Мат двумя слонами. П р а к т и к а Изучение техники постановки мата одинокому королю противника королём и двумя слонами.		тест	
16			<i>Мат конём и слоном</i>	1/1	Т е о р и я Мат конём и слоном. П р а к т и к а Изучение техники постановки мата одинокому королю противника королём, конём и слоном.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
17			<i>Пат. Ничейные позиции</i>	1/1	Т е о р и я Ничейные позиции. Пат. Позиции, в которых мат невозможен. П р а к т и к а Разбор позиций, где мат невозможен.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 4. Тактика шахматной игры</b>								
18			<i>Тактические удары</i>	1/1	Т е о р и я Роль тактики в шахматной игре. Тактические удары. П р а к т и к а Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
19			<i>Нападение</i>	1/1	Т е о р и я Нападение на фигуру или пешку с созданием угрозы тактического удара, устранения	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					её защиты. П р а к т и к а Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.			
20			<i>Защита</i>	1/1	Т е о р и я Защита. Защита фигуры или пешки. П р а к т и к а Тренировочные партии с тактическим уклоном. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
21			<i>Вилка</i>	1/1	Т е о р и я Вилка. Пешечные и конёвые вилки. П р а к т и к а Тренировочные партии с применением пешечных и конёвых вилок.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
22			<i>Двойное нападение</i>	1/1	Т е о р и я Двойное нападение ферзём, ладьёй, слоном, королём. П р а к т и к а Тренировочные партии с использованием двойного нападения. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
23			<i>Двойной удар</i>	1/1	Т е о р и я	offline	Видеоурок,	Видеоматериалы



					Варианты двойного удара. П р а к т и к а Тренировочные партии с применением двойного удара. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.		тест	
24			<i>Комбинации</i>	1/1	Т е о р и я Виды комбинаций. Простейшие комбинации. П р а к т и к а Тренировочные партии с применением простейших комбинаций. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
25			<i>Комбинации в дебюте</i>	1/1	Т е о р и я Примеры дебютных комбинаций. П р а к т и к а Тренировочные партии с применением дебютных комбинаций. Анализ, разбор и обсуждение хода борьбы в тренировочных партиях.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
26			<i>Пешечные комбинации</i>	1/1	Т е о р и я Типовые пешечные комбинации в эндшпиле. П р а к т и к а Изучение простейших пешечных комбинаций.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
27			<i>Комбинации для получения материального преимущества</i>	1/1	Т е о р и я Комбинации, проводимые с целью получения	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					материального преимущества. П р а к т и к а Изучение простейших комбинаций для получения материального преимущества.			
28			<i>Матовые комбинации</i>	1/1	Т е о р и я Различные комбинации, проводимые с целью постановки мата королю противника. П р а к т и к а Изучение простейших матовых комбинаций.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
29			<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>	2	П р а к т и к а Самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания)	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 5. Шахматные окончания</b>								
30			<i>Правило квадрата</i>	1/1	Т е о р и я Шахматные окончания. Пешечные окончания. Правило квадрата. П р а к т и к а Решение шахматных задач на правило квадрата.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
31			<i>Оппозиция</i>	1/1	Т е о р и я Оппозиция. Король и пешка против короля. П р а к т и к а Решение шахматных задач на правило оппозиции.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
32			<i>Правило треугольника</i>	1/1	Т е о р и я Правило треугольника.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					Позиции, в которых нет полезных ходов (цугцванг). Практика Решение шахматных задач на правило треугольника.			
33			<i>Типы ладейных окончаний</i>	1/1	Теория Типы ладейных окончаний Практика Решение шахматных задач с ладейными окончаниями.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
34			<i>Ладья перед пешкой</i>	1/1	Теория Ладья перед пешкой. Практика Решение шахматных задач на тему «Ладья перед пешкой».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
35			<i>Ладья позади пешки</i>	1/1	Теория Ладья позади пешки. Практика Решение шахматных задач на тему «Ладья позади пешки».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
36			<i>Типы ферзевых окончаний</i>	1/1	Теория Типы ферзевых окончаний. Практика Решение шахматных задач с ферзевыми окончаниями.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
37			<i>Ферзь против пешки</i>	1/1	Теория Ферзь против пешки. Практика Решение шахматных задач на тему «Ферзь против пешки».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
38			<i>Ферзь против ферзя и пешки</i>	1/1	Теория Основные принципы борьбы ферзя против ферзя и пешки. Практика	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					Решение простейших шахматных задач на тему «Ферзь против ферзя и пешки».			
39			<i>Типы коневых окончаний</i>	1/1	Т е о р и я Типы коневых окончаний П р а к т и к а Решение шахматных задач с коневыми окончаниями.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
40			<i>Конь против пешки</i>	1/1	Т е о р и я Конь против пешки. П р а к т и к а Решение шахматных задач на тему «Конь против пешки».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
41			<i>Конь против коня и пешки</i>	1/1	Т е о р и я Конь против коня и пешки. П р а к т и к а Решение шахматных задач на тему «Конь против коня и пешки».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
42			<i>Типы слоновых окончаний</i>	1/1	Т е о р и я Типы слоновых окончаний. П р а к т и к а Решение шахматных задач со слоновыми окончаниями.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
43			<i>Слон против одноцветного слона и пешки</i>	1/1	Т е о р и я Слон против одноцветного слона и пешки. П р а к т и к а Решение шахматных задач на тему «Слоновые окончания».	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
44			<i>Слон против разноцветного слона и пешки</i>	1/1	Т е о р и я Слон против разноцветного слона и пешки. П р а к т и к а	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					Решение шахматных задач на тему «Слоновые окончания».			
<b>Раздел 6. Начальная стадия шахматной партии</b>								
45			<i>Основные цели дебюта</i>	1/1	Т е о р и я Принципы разыгрывания дебюта. Основные цели дебюта. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
46			<i>Открытые дебюты</i>	1/1	Т е о р и я Классификация дебютов по начальным ходам. Открытые дебюты. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
47			<i>Полуоткрытые и закрытые дебюты</i>	1/1	Т е о р и я Классификация дебютов по начальным ходам. Полуоткрытые и закрытые дебюты. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в дебюте. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
48			<i>Защита двух коней</i>	1/1	Т е о р и я Защита двух коней. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в дебюте «Защита двух коней». Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

49			<i>Центральный дебют</i>	1/1	Т е о р и я Центральный дебют. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в центральном дебюте. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
50			<i>Северный гамбит</i>	1/1	Т е о р и я Северный гамбит. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в северном гамбите. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
51			<i>Королевский гамбит</i>	1/1	Т е о р и я Королевский гамбит. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в королевском гамбите. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
52			<i>Испанская партия. Разменный вариант</i>	1/1	Т е о р и я Испанская партия. Разменный вариант. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в разменном варианте Испанской партии. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
53			<i>Испанская партия. Главный вариант</i>	1/1	Т е о р и я Испанская партия. Главный вариант. П р а к т и к а Изучение вариантов развития	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

					игры в главном варианте Испанской партии. Поиск правильных продолжений.			
54			<i>Испанская партия. Контратака Маршалла</i>	1/1	Т е о р и я Испанская партия. Контратака Маршалла. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в контратаке Маршалла. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
55			<i>Французская защита</i>	1/1	Т е о р и я Французская защита. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры во Французской защите. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
56			<i>Защита Каро-Канн</i>	1/1	Т е о р и я Защита Каро-Канн. П р а к т и к а Изучение вариантов развития игры в защите Каро-Канн. Поиск правильных продолжений.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 7. Решение задач и этюдов</b>								
57			<i>Мат в один ход</i>	2	П р а к т и к а Решение шахматных задач.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
58			<i>Мат в два хода</i>	2	П р а к т и к а Решение шахматных задач.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
59			<i>Решение этюдов</i>	2	П р а к т и к а Решение простейших этюдов.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 8. Сеансы одновременной игры</b>								

60			<i>Защита двух коней</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Защита двух коней» с последующим разбором партий.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
61			<i>Королевский гамбит</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Королевский гамбит» с последующим разбором партий.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
62			<i>Испанская партия</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Испанская партия» с последующим разбором партий.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
63			<i>Разыгрывание полуоткрытых дебютов. Французская защита</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Французская защита» с последующим разбором партий.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
64			<i>Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Ферзевый гамбит» с последующим разбором партий.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
<b>Раздел 9. Шахматные соревнования</b>								
65			<i>Первенство группы 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
66			<i>Первенство группы 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
67			<i>Первенство группы 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
68			<i>Чемпионат объединения 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
69			<i>Чемпионат объединения 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а	offline	Видеоурок,	Видеоматериалы



					Проведение шахматного турнира по круговой системе.		тест	
70			<i>Чемпионат объединения 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
71			<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>	2	П р а к т и к а Итоговая работа по вариантам (карточки-задания).	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы
72			<b>Итоговое занятие</b>	2	П р а к т и к а Подведение итогов работы объединения за учебный год.	offline	Видеоурок, тест	Видеоматериалы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 2-го года обучения

### Задачи 2-го года обучения

#### *Обучающие:*

- обучить стратегии в шахматной игре;
- обучить технике игры в эндшпиль;
- научить решать шахматные задачи и этюды;
- обучить технике решения комбинаций различной сложности;
- обучить правилам разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- научить реализовывать шахматные планы на отдельные операции и на всю игру;
- обучить методике работы с шахматными компьютерными программами;
- научить самостоятельно анализировать собственные партии.

#### *Развивающие:*

- способствовать развитию творческого, логического, системного мышления и внимания;
- способствовать развитию памяти, аналитической деятельности;
- способствовать развитию интеллектуальных способностей.

#### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию трудолюбия;
- способствовать воспитанию самоконтроля;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к партнёрам;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

#### *Развивающие:*

- способствовать развитию творческого и логического, системного мышления, внимательности;
- способствовать развитию навыков запоминания и анализа;
- способствовать развитию навыков решения задач в условиях ограниченного времени;
- способствовать развитию интеллекта.

#### *Воспитательные:*

- способствовать воспитанию самоконтроля;
- способствовать воспитанию уважительного отношения к партнёрам;
- способствовать воспитанию волевых качеств.

### Планируемые результаты

#### **Личностные**

- самоконтроль;
- уважительное отношение к партнёрам;
- волевые качества.

#### **Метапредметные**

- развитие творческого, логического, системного мышления, внимания; памяти; интеллектуальных способностей;
- умение анализировать; решать задачи в условиях ограниченного времени.

#### **Предметные**

- знание истории мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира, системы проведения шахматных соревнований (турниров); особенностей проведения и правил соревнований по быстрым шахматам; правил поиска необходимой информации о шахматах с помощью Интернет-ресурсов; популярных шахматных сайтов; основ тактической игры; техники решения комбинаций различной сложности; пешечных структур; особенностей техники игры в эндшпиль; правил разыгрывания основных

дебютов и окончаний; шахматных компьютерных программ и методики работы с ними; порядка проведения и организацию шахматных соревнований (турниров); правил этикета при игре в шахматы.

- умение анализировать учебные партии; применять тактические приемы и сочетать их в своей игре; самостоятельно решать шахматные задачи и этюды; пользоваться обучающей компьютерной шахматной программой «Чесс-Ассистент»; строить и реализовывать свои стратегические планы в шахматной игре; выявлять и анализировать свои ошибки и замечать ошибки соперника.

### **Особенности организации образовательного процесса 2-го года обучения**

Главными особенностями второго года обучения являются углублённое изучение основных тем шахматного образования с обязательным применением полученных знаний в практической игре и большое количество различных соревновательных турниров в парах и в командах. Это позволяет значительно ускорить процесс формирования собственной шахматной логики и способствует формированию спортивного характера юного шахматиста.

### **Содержание 2-го года обучения**

#### **Вводное занятие**

##### *Тактика шахматной игры*

**Т е о р и я**

Тактика шахматной игры. Цели и задачи 2-го года обучения. Вводный инструктаж.

**П р а к т и к а**

Повторение. Решение шахматных задач.

#### **Раздел 1. Шахматы – спорт, наука, искусство**

**Т е о р и я**

Краткая история шахмат. Сильнейшие шахматисты. Классификационная система. Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров). Правила проведения турниров. Быстрые шахматы – особенности и отличия.

**П р а к т и к а**

Изучение особенностей проведения и правил соревнований по быстрым шахматам.

#### **Раздел 2. Шахматные сайты**

##### *Тема 1. Сайты о шахматах*

**Т е о р и я**

Обзор сайтов о шахматах. Правила поиска необходимой информации с помощью Интернет-ресурсов.

**П р а к т и к а**

Подготовка сравнительного анализа шахматных сайтов.

#### **Раздел 3. Тактика игры**

##### *Тема 1. Тактические приёмы*

##### *1.1. Завлечение и отвлечение*

**Т е о р и я**

Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение.

**П р а к т и к а**

Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на темы завлечения и отвлечения.

##### *1.2. Перегрузка фигур*

**Т е о р и я**

Перегрузка фигур. Промежуточный ход.

## П р а к т и к а

Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на тему перегрузки фигур и промежуточных ходов.

### *1.3. Захват пункта*

## Т е о р и я

Захват пункта. Захват белых или чёрных полей.

## П р а к т и к а

Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на темы захвата пункта, белых или чёрных полей.

### *1.4. Атака на короля*

## Т е о р и я

Атака на короля. Слабые пункты при рокировках.

## П р а к т и к а

Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на тему атаки позиции рокировки.

### *1.5. Контратака*

## Т е о р и я

Подготовка и проведение контратаки.

## П р а к т и к а

Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий с образцами контратак.

## *Тема 2. Комбинации*

### *2.1. Определение комбинации*

## Т е о р и я

Отличие комбинаций от тактических ударов и нападений. Определение комбинации.

## П р а к т и к а

Поиск комбинационных решений в позициях с преимуществом.

### *2.2. Типовые комбинации*

## Т е о р и я

Примеры различных типовых комбинаций.

## П р а к т и к а

Поиск типовых комбинаций в заданных позициях.

### *2.3. Матовые комбинации в дебюте*

## Т е о р и я

Примеры различных матовых комбинаций в дебюте.

## П р а к т и к а

Поиск матовых комбинаций в различных дебютных позициях.

### *2.4. Материальные комбинации в дебюте*

## Т е о р и я

Примеры различных материальных комбинаций в дебюте.

## П р а к т и к а

Поиск материальных комбинаций в заданных дебютных позициях.

### *2.5. Патовые комбинации*

## Т е о р и я

Примеры различных патовых комбинаций для достижения ничьей в тяжёлых позициях.

## П р а к т и к а

Поиск патовых комбинаций в заданных позициях.

### *2.6. Знаменитые шахматные комбинации*

## Т е о р и я

Примеры знаменитых шахматных комбинаций.

## П р а к т и к а

Поиск альтернативных решений в знаменитых шахматных комбинациях

## Раздел 4. Стратегия игры

### Тема 1. Пешечные структуры

#### 1.1. Расположение пешек

Т е о р и я

Стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек.

П р а к т и к а

Дать оценку расположения пешек в заданных позициях.

#### 1.2. Характеристики пешек

Т е о р и я

Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие.

П р а к т и к а

Дать характеристику пешек в заданных позициях.

#### 1.3. Карлсбадская структура

Т е о р и я

Особенности Карлсбадской структуры расположения пешек. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.

П р а к т и к а

Выбор плана игры в позициях с Карлсбадской пешечной структурой.

#### 1.4. Пешечное большинство на королевском фланге

Т е о р и я

Пешечный перевес на королевском фланге. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.

П р а к т и к а

Выбор плана игры в заданных позициях с подвижной пешечной структурой на королевском фланге.

#### 1.5. Пешечное большинство на ферзевом фланге

Т е о р и я

Пешечный перевес на ферзевом фланге. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.

П р а к т и к а

Выбор плана игры в заданных позициях с подвижной пешечной структурой на ферзевом фланге.

### Тема 2. Центральная и фланговая стратегии

#### 2.1. Центральная и фланговая стратегии

Т е о р и я

Центральная и фланговая стратегии. Координирование взаимодействия фигур и пешек – успех шахматной стратегии.

П р а к т и к а

Решение логических задач по основам стратегии.

#### 2.2. Взаимодействие фигур

Т е о р и я

Типы взаимодействия фигур.

П р а к т и к а

Решение задач на взаимодействие фигур.

#### 2.3. Ценность фигур

Т е о р и я

Факторы, определяющие ценность фигур.

П р а к т и к а

Решение задач на определение ценности фигур.

#### 2.4. Борьба за пешки и поля

Т е о р и я

Методы борьбы за пешки и поля.

## П р а к т и к а

Решение логических задач по различным методам борьбы за пешки и поля.

### *2.5. Активизация фигур*

## Т е о р и я

Как активизировать собственные фигуры.

## П р а к т и к а

Рассмотрение примеров активизации фигур в различных позициях.

## **Раздел 5. Эндшпиль**

### *Тема 1. Пешечные эндшпили*

#### *1.1. Лишняя пешка*

## Т е о р и я

Эндшпиль. Виды эндшпилей: пешечный, фигурный, многофигурный.

## П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций с лишней пешкой.

#### *1.2. Активный король*

## Т е о р и я

Необходимость активизации короля в эндшпиле.

## П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций на тему активизации короля.

#### *1.3. Пешечная атака*

## Т е о р и я

Пешечная атака в эндшпиле.

## П р а к т и к а

Решение задач на тему пешечных атак в эндшпиле.

### *Тема 2. Фигуры против пешек*

#### *2.1. Тяжёлая фигура против пешки*

## Т е о р и я

Ферзь против пешки. Ладья против пешки.

## П р а к т и к а

Решение задач на тему борьбы тяжёлых фигур против пешек.

#### *2.2. Лёгкая фигура против пешки*

## Т е о р и я

Слон против пешки. Конь против пешки.

## П р а к т и к а

Решение задач на тему борьбы лёгких фигур против пешек.

### **Промежуточная аттестация**

## П р а к т и к а

Самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания).

### *Тема 3. Фигурные эндшпили*

#### *3.1. Ферзь против ладьи*

## Т е о р и я

Ферзь против ладьи.

## П р а к т и к а

Решение задач на тему борьбы ферзя против ладьи.

#### *3.2. Ладья против слона*

## Т е о р и я

Ладья против слона.

П р а к т и к а

Решение задач на тему борьбы ладьи против слона.

### *3.3. Ладья против коня*

Т е о р и я

Ладья против коня.

П р а к т и к а

Решение задач на тему борьбы ладьи против коня.

## *Тема 4. Многофигурные эндшпили*

### *4.1. Ферзь против двух ладей*

Т е о р и я

Ферзь против двух ладей.

П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против двух ладей.

### *4.2. Ладья и слон против ладьи*

Т е о р и я

Ладья и слон против ладьи.

П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ладья и слон борются против ладьи.

### *4.3. Ферзь против лёгких фигур*

Т е о р и я

Ферзь против двух лёгких фигур.

П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против двух лёгких фигур.

### *4.4. Ферзь против лёгких фигур*

Т е о р и я

Ферзь против трёх лёгких фигур.

П р а к т и к а

Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против трёх лёгких фигур

## **Раздел 6. Дебют**

### *Тема 1. Открытые дебюты*

#### *1.1. Дебютные принципы*

Т е о р и я

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Развитие фигур.

П р а к т и к а

Составление комментариев к планам развития фигур.

#### *1.2. Гамбиты*

Т е о р и я

Гамбиты. Королевский гамбит. Гамбит Муцио. Гамбит Райса. Центральный гамбит.

П р а к т и к а

Разыгрывание гамбитов.

#### *1.3. Старинные открытые дебюты*

Т е о р и я

Итальянская партия. Гамбит Эванса. Защита Филидора.

П р а к т и к а

Разыгрывание старинных открытых дебютов.

#### *1.4. Современные открытые дебюты*

Т е о р и я

Современные открытые дебюты. Испанская партия. Берлинская Защита.

## П р а к т и к а

Разыгрывание Берлинской Защиты в Испанской партии. Составление комментариев к планам развития фигур.

### *1.5. Испанская партия. Различные варианты.*

## Т е о р и я

Испанская партия. Разменный вариант. Контратака Маршалла. Побочные варианты.

## П р а к т и к а

Разыгрывание различных вариантов Испанской партии. Составление комментариев к планам развития фигур.

## *Тема 2. Полуоткрытые дебюты*

### *2.1. Сицилианская защита*

## Т е о р и я

Основные полуоткрытые дебюты. Принципы разыгрывания полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита.

## П р а к т и к а

Разыгрывание вариантов Сицилианской защиты.

### *2.2. Французская защита. Защита Каро-Канн. Защита Алёхина.*

## Т е о р и я

Французская защита. Защита Каро-Канн. Защита Алёхина.

## П р а к т и к а

Разыгрывание других основных полуоткрытых дебютов.

## *Тема 3. Закрытые дебюты*

### *3.1. Ферзевый гамбит*

## Т е о р и я

Основные закрытые дебюты. Ферзевый гамбит. Славянская защита. Защита Нимцовича.

## П р а к т и к а

Разыгрывание Ферзевого гамбита. Составление комментариев к планам развития фигур.

### *3.2. Славянская защита. Защита Нимцовича*

## Т е о р и я

Славянская защита. Защита Нимцовича.

## П р а к т и к а

Разыгрывание Славянской защиты и Защиты Нимцовича. Составление комментариев к планам развития фигур.

### *3.3. Индийская защита. Защита Грюнфельда*

## Т е о р и я

Индийская защита. Защита Грюнфельда.

## П р а к т и к а

Разыгрывание Индийской защиты и Защиты Грюнфельда. Составление комментариев к планам развития фигур.

## *Тема 4. Неправильные начала*

## Т е о р и я

Основные дебюты, не относящиеся к открытым, полуоткрытым и закрытым. Дебют Берда. Дебют орангутанга. Английское начало. Дебют Рети.

## П р а к т и к а

Разыгрывание неправильных начал. Составление комментариев к планам развития фигур.

## **Раздел 7. Решение задач и этюдов**

### *Тема 1. Решение задач*

#### *1.1. Блокировка короля*



П р а к т и к а

Ознакомление с шахматными задачами, их решение, определение победителей.

*1.2. Завлечение короля*

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на завлечение короля, определение победителей.

*1.3 Отвлечение пешечного прикрытия короля*

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на отвлечение пешечного прикрытия короля, определение победителей.

*1.4 Разрушение прикрытия короля*

П р а к т и к а

Решение шахматных задач на разрушение прикрытия короля, определение победителей.

*Тема 2. Решение этюдов*

П р а к т и к а

Решение этюдов, определение победителей.

**Раздел 8. Сеансы одновременной игры**

*Тема 1. Разыгрывание открытых дебютов*

*1.1. Испанская партия. Берлинская защита.*

П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры «Испанская партия. Берлинская защита» с последующим разбором партий.

*1.2. Испанская партия. Контратака Маршалла*

П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры «Испанская партия. Контратака Маршалла» с последующим разбором партий.

*Тема 2. Разыгрывание полуоткрытых дебютов*

*2.1. Защита Алёхина*

П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры «Защита Алёхина» с последующим разбором партий.

*2.2. Защита Каро-Канн*

П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры «Защита Каро-Канн» с последующим разбором партий.

*Тема 3. Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит. Вариант Капабланки*

П р а к т и к а

Сеанс одновременной игры по теме «Ферзевый гамбит. Вариант Капабланки» с последующим разбором партий.

**Раздел 9. Соревнования (турниры)**

*Тема 1.1 Первенство группы 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 1.2. Первенство группы 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 2.1. Первенство группы 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 2.2. Первенство группы 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 3.1. Первенство группы 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 3.2. Первенство группы 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 4.1. Чемпионат объединения 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 4.2. Чемпионат объединения 1-5 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 5.1. Чемпионат объединения 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 5.2. Чемпионат объединения 6-10 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 6.1. Чемпионат объединения 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

*Тема 6.2. Чемпионат объединения 11-14 туры*

П р а к т и к а

Проведение шахматного турнира по круговой системе.

**Итоговый контроль**

П р а к т и к а

Проведение итоговой работы по вариантам (карточки-задания).

**Итоговое занятие**

П р а к т и к а

Подведение итогов работы объединения за учебный год. Результативность выполнения образовательной программы. Обсуждение перспектив развития объединения «Шахматы»

**УТВЕРЖДЕН**  
 приказом директора ГБУ ЦДЮТТ  
 Колпинского района Санкт-Петербурга  
 от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. №\_\_  
 \_\_\_\_\_/Н.А. Светашова

**Календарно-тематический план на 20\_\_/20\_\_ учебный год  
 «Шахматный миттельшпиль»  
 Группа № \_\_\_\_, 2 год обучения, количество часов в год 144**

№ зан.	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Уровень подготовки	Формы контроля	Оснащение
	план	факт						
1			<b>Вводное занятие</b> <i>Тактика шахматной игры</i>	1/1	Т е о р и я Тактика шахматной игры. Цели и задачи 2-го года обучения. Вводный инструктаж. П р а к т и к а Повторение. Решение шахматных задач		Устный опрос	Компьютер, проектор
<b>Раздел 1. Шахматы – спорт, наука, искусство</b>								
2			<i>Шахматы – спорт, наука, искусство</i>	1/1	Т е о р и я Краткая история шахмат, сильнейшие шахматисты. Классификационная система. Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров). Правила проведения турниров. Быстрые шахматы – особенности и отличия. П р а к т и к а Особенности проведения и правил соревнований по быстрым шахматам.	Знать правила техники безопасности и внутреннего распорядка	Опрос	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

Раздел 2. Шахматные сайты и Интернет-ресурсы								
3			<i>Сайты о шахматах</i>	1/1	<p><b>Т е о р и я</b> Обзор сайтов о шахматах. Правила поиска необходимой информации с помощью Интернет-ресурсов. Поиск необходимой информации в Интернете о шахматах.</p> <p><b>П р а к т и к а</b> Подготовка сравнительного анализа шахматных интернет-сайтов.</p>	Знать краткую историю шахмат и отличие правил быстрых шахмат	Опрос	Компьютер, проектор, интерактивная доска
Раздел 3. Тактика игры								
4			<i>Завлечение и отвлечение</i>	1/1	<p><b>Т е о р и я</b> Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение</p> <p><b>П р а к т и к а</b> Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на темы завлечения и отвлечения</p>	Уметь находить необходимую информацию о шахматах в Интернете	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
5			<i>Перегрузка фигур</i>	1/1	<p><b>Т е о р и я</b> Перегрузка фигур. Промежуточный ход</p> <p><b>П р а к т и к а</b> Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на тему перегрузки фигур и промежуточных ходов</p>	Знать тактические приёмы: завлечение и отвлечение	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
6			<i>Захват пункта</i>	1/1	<p><b>Т е о р и я</b> Захват пункта. Захват белых или чёрных полей.</p> <p><b>П р а к т и к а</b> Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на темы захвата пункта, белых или</p>	Знать понятие: перегрузка фигур, уметь находить промежуточные ходы	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

					чёрных полей.			
7			<i>Атака на короля</i>	1/1	<p>Т е о р и я Атака на короля. Слабые пункты при рокировках.</p> <p>П р а к т и к а Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий на тему атаки позиции рокировки.</p>	Знать понятия: захват пункта, белых или чёрных полей. Уметь показать примеры.	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
8			<i>Контратака</i>	1/1	<p>Т е о р и я Подготовка и проведение контратаки.</p> <p>П р а к т и к а Разбор специально подобранных позиций. Анализ учебных партий с образцами контратак.</p>	Знать понятие слабых пунктов при рокировке. Уметь показать примеры.	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
9			<i>Определение комбинации</i>	1/1	<p>Т е о р и я Отличие комбинаций от тактических ударов и нападений. Определение комбинации.</p> <p>П р а к т и к а Поиск комбинационных решений в позициях с преимуществом.</p>	Знать понятие «контратака». Уметь показать примеры из своей практики.	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
10			<i>Типовые комбинации</i>	1/1	<p>Т е о р и я Примеры различных типовых комбинаций.</p> <p>П р а к т и к а Поиск типовых комбинаций в заданных позициях.</p>	Знать определение комбинации. Уметь показать примеры.	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
11			<i>Матовые комбинации в дебюте</i>	1/1	<p>Т е о р и я Примеры различных матовых комбинаций в дебюте.</p> <p>П р а к т и к а Поиск матовых комбинаций в различных дебютных позициях.</p>	Уметь показать примеры типовых комбинаций	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

12			<i>Материальные комбинации в дебюте</i>	1/1	Т е о р и я Примеры различных материальных комбинаций в дебюте. П р а к т и к а Поиск материальных комбинаций в заданных дебютных позициях.	Уметь показать примеры матовых комбинаций в дебюте	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
13			<i>Патовые комбинации</i>	1/1	Т е о р и я Примеры различных патовых комбинаций для достижения ничьей в тяжёлых позициях. П р а к т и к а Поиск патовых комбинаций в заданных позициях.	Уметь показать примеры материальных комбинаций в дебюте	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
14			<i>Знаменитые шахматные комбинации</i>	1/1	Т е о р и я Примеры знаменитых шахматных комбинаций. П р а к т и к а Поиск альтернативных решений в знаменитых шахматных комбинациях.	Уметь показать примеры патовых комбинаций	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 4. Стратегия игры</b>								
15			<i>Расположение пешек</i>	1/1	Т е о р и я Стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. П р а к т и к а Дать оценку расположения пешек в заданных позициях.	Знать понятие «красота шахматной комбинации»	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
16			<i>Характеристики пешек</i>	1/1	Т е о р и я Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. П р а к т и к а	Знать понятия: стратегия и стратегический план	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных

					Дать характеристику пешек в заданных позициях.			фигур с досками
17			<i>Карлсбадская структура</i>	1/1	<p>Т е о р и я</p> <p>Особенности Карлсбадской структуры расположения пешек. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.</p> <p>П р а к т и к а</p> <p>Выбор плана игры в позициях с Карлсбадской пешечной структурой.</p>	Знать характеристики пешек	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
18			<i>Пешечное большинство на королевском фланге</i>	1/1	<p>Т е о р и я</p> <p>Пешечный перевес на королевском фланге. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.</p> <p>П р а к т и к а</p> <p>Выбор плана игры в заданных позициях с подвижной пешечной структурой на королевском фланге.</p>	Знать особенности Карлсбадской структуры	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
19			<i>Пешечное большинство на ферзевом фланге</i>	1/1	<p>Т е о р и я</p> <p>Пешечный перевес на ферзевом фланге. Типовые приёмы игры за белых и за чёрных.</p> <p>П р а к т и к а</p> <p>Выбор плана игры в заданных позициях с подвижной пешечной структурой на ферзевом фланге.</p>	Уметь выбирать план игры при пешечном большинстве на королевском фланге	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
20			<i>Центральная и фланговая стратегии</i>	1/1	<p>Т е о р и я</p> <p>Центральная и фланговая стратегии. Координирование взаимодействия фигур и пешек – успех шахматной стратегии.</p> <p>П р а к т и к а</p> <p>Решение логических задач по</p>	Уметь выбирать план игры при пешечном большинстве на ферзевом фланге	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

					основам стратегии.			
21			<i>Взаимодействие фигур</i>	1/1	Т е о р и я Типы взаимодействия фигур. П р а к т и к а Решение задач на взаимодействие фигур.	Знать особенности центральной и фланговой стратегии	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
22			<i>Ценность фигур</i>	1/1	Т е о р и я Факторы, определяющие ценность фигур. П р а к т и к а Решение задач на определение ценности фигур.	Знать типы взаимодействия фигур.	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
23			<i>Борьба за пешки и поля</i>	1/1	Т е о р и я Методы борьбы за пешки и поля. П р а к т и к а Решение логических задач по различным методам борьбы за пешки и поля.	Знать факторы, определяющие ценность фигур	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
24			<i>Активизация фигур</i>	1/1	Т е о р и я Как активизировать собственные фигуры. П р а к т и к а Рассмотрение примеров активизации фигур в различных позициях.	Знать методы борьбы за пешки и поля	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 5. Эндшпиль</b>								
25			<i>Лишняя пешка</i>	1/1	Т е о р и я Эндшпиль. Виды эндшпилей: пешечный, фигурный, многофигурный. Лишняя пешка – никогда не лишняя. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером	Уметь привести примеры активизации фигур	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками



					специально подобранных позиций с лишней пешкой.			
26			<i>Активный король</i>	1/1	Т е о р и я Необходимость активизации короля в эндшпиле. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций на тему активизации короля.	Знать виды эндшпилей	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
27			<i>Пешечная атака</i>	1/1	Т е о р и я Продвинутость пешек – залог успеха! Пешечная атака в эндшпиле. П р а к т и к а Решение задач на тему пешечных атак в эндшпиле.	Уметь показать примеры активизации короля в эндшпиле	Решение задач	Компьютер с проектором, интерактивная доска
28			<i>Тяжёлая фигура против пешки</i>	1/1	Т е о р и я Ферзь против пешки. Ладья против пешки. П р а к т и к а Решение задач на тему борьбы тяжёлых фигур против пешек.	Уметь решать задачи на тему пешечной атаки в эндшпиле	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
29			<i>Лёгкая фигура против пешки</i>	1/1	Т е о р и я Слон против пешки. Конь против пешки. П р а к т и к а Решение задач на тему борьбы лёгких фигур против пешек.	Уметь решать задачи на тему тяжёлая фигура против пешек	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
30			<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>	2	П р а к т и к а Проверка теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся с помощью карточек-заданий по вариантам.	Знание материала по пройденным темам		Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
31			<i>Ферзь против ладьи</i>	1/1	Т е о р и я	Уметь решать	Решение	Компьютер,

					Ферзь против ладьи. П р а к т и к а Решение задач на тему борьбы ферзя против ладьи.	задачи на тему борьбы лёгких фигур против пешек	задач	проектор, комплекты шахматных фигур с досками
32			<i>Ладья против слона</i>	1/1	Т е о р и я Ладья против слона. П р а к т и к а Решение задач на тему борьбы ладьи против слона.	Уметь решать задачи на тему борьбы ферзя против ладьи	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
33			<i>Ладья против коня</i>	1/1	Т е о р и я Ладья против коня. П р а к т и к а Решение задач на тему борьбы ладьи против коня.	Уметь решать задачи на тему борьбы ладьи против слона	Решение задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
34			<i>Ферзь против двух ладей</i>	1/1	Т е о р и я Ферзь против двух ладей. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против двух ладей.	Уметь решать задачи на тему борьбы ладьи против коня	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
35			<i>Ладья и слон против ладьи</i>	1/1	Т е о р и я Ладья и слон против ладьи. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ладья и слон борются против ладьи.	Уметь решать задачи на тему борьбы ферзя против двух ладей	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
36			<i>Ферзь против лёгких фигур</i>	1/1	Т е о р и я Ферзь против двух или трёх лёгких фигур. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против двух или трёх лёгких фигур.	Уметь решать задачи на тему борьбы ладьи и слона против ладьи	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
37			<i>Ферзь против</i>	1/1	Т е о р и я	Уметь решать	Выполнение	Компьютер,

			<i>лёгких фигур</i>		Ферзь против трёх лёгких фигур. П р а к т и к а Разбор и разыгрывание с партнером позиций, где ферзь борется против трёх лёгких фигур	задачи на тему борьбы ферзя против лёгких фигур	практических заданий	проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 6. Дебют</b>								
38			<i>Дебютные принципы</i>	1/1	Т е о р и я Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Развитие фигур. П р а к т и к а Составление комментариев к планам развития фигур.	Уметь решать задачи на тему борьбы ферзя против лёгких фигур	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
39			<i>Гамбиты</i>	1/1	Т е о р и я Гамбиты. Королевский гамбит. Гамбит Муцио. Гамбит Райса. Центральный гамбит. П р а к т и к а Разыгрывание гамбитов.	Знать основные виды дебютов и дебютные принципы	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
40			<i>Старинные открытые дебюты</i>	1/1	Т е о р и я Итальянская партия. Гамбит Эванса. Защита Филидора. П р а к т и к а Разыгрывание старинных открытых дебютов.	Знать начальные ходы основных гамбитов и принципы их разыгрывания	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
41			<i>Современные открытые дебюты</i>	1/1	Т е о р и я Современные открытые дебюты. Испанская партия. Берлинская Защита. П р а к т и к а Разыгрывание Берлинской Защиты в Испанской партии. Составление комментариев к планам развития	Знать начальные ходы старинных открытых дебютов	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

					фигур.			
42			<i>Испанская партия. Различные варианты</i>	1/1	Т е о р и я Испанская партия. Разменный вариант. Контратака Маршалла. Побочные варианты. П р а к т и к а Разыгрывание различных вариантов Испанской партии. Составление комментариев к планам развития фигур.	Знать современные открытые дебюты и планы развития фигур	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
43			<i>Сицилианская защита</i>	1/1	Т е о р и я Основные полуоткрытые дебюты. Принципы разыгрывания полуоткрытых дебютов. Сицилианская защита. П р а к т и к а Разыгрывание вариантов Сицилианской защиты.	Знать различные варианты Испанской партии	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
44			<i>Другие основные полуоткрытые дебюты</i>	1/1	Т е о р и я Французская защита. Защита Каро-Канн. Защита Алёхина. П р а к т и к а Разыгрывание других основных полуоткрытых дебютов.	Знать принципы разыгрывания полуоткрытых дебютов	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
45			<i>Ферзевый гамбит</i>	1/1	Т е о р и я Основные закрытые дебюты. Ферзевый гамбит. П р а к т и к а Разыгрывание Ферзевого гамбита. Составление комментариев к планам развития фигур.	Знать основные полуоткрытые дебюты	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
46			<i>Славянская защита. Защита Нимцовича</i>	1/1	Т е о р и я Славянская защита. Защита Нимцовича.	Уметь разыгрывать Ферзевый	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты

					Практика Разыгрывание Славянской защиты и Защиты Нимцовича Составление комментариев к планам развития фигур.	гамбит		шахматных фигур с досками
47			<i>Индийская защита. Защита Грюнфельда</i>	1/1	Теория Индийская защита. Защита Грюнфельда. Практика Разыгрывание Индийской защиты и Защиты Грюнфельда. Составление комментариев к планам развития фигур.	Уметь разыгрывать Ферзевый гамбит	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
48			<i>Неправильные начала</i>	1/1	Теория Основные дебюты, не относящиеся к открытым, полуоткрытым и закрытым. Дебют Берда. Дебют орангутанга. Английское начало. Дебют Рети. Практика Разыгрывание неправильных начал. Составление комментариев к планам развития фигур.	Уметь разыгрывать Славянскую защиту и Защиту Нимцовича	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 7. Конкурсы по решению задач и этюдов</b>								
49			<i>Блокировка короля</i>	2	Практика Решение шахматных задач.	Иметь представление о шахматных компьютерных программах	Решение шахматных задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
50			<i>Завлечение короля</i>	2	Практика Решение шахматных задач на завлечение короля, определение победителей.	Уметь решать шахматные задачи на тему блокировки короля	Решение шахматных задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

51			<i>Отвлечение пешечного прикрытия короля</i>	2	П р а к т и к а Решение шахматных задач на отвлечение пешечного прикрытия короля, определение победителей.	Уметь решать шахматные задачи на тему завлечения короля	Решение шахматных задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
52			<i>Разрушение прикрытия короля</i>	2	П р а к т и к а Решение шахматных задач на разрушение прикрытия короля, определение победителей.	Уметь решать шахматные задачи на тему отвлечения пешечного прикрытия короля	Решение шахматных задач	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
53			<i>Решение этюдов</i>	2	П р а к т и к а Решение этюдов, определение победителей.	Уметь решать шахматные задачи на тему разрушения прикрытия короля	Выполнение практических заданий	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 8. Сеансы одновременной игры</b>								
54			<i>Испанская партия. Берлинская защита</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры «Испанская партия. Берлинская защита» с последующим разбором партий.	Уметь решать шахматные этюды	Самоконтроль	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
55			<i>Испанская партия. Контратака Маршалла</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры «Испанская партия. Контратака Маршалла» с последующим разбором партий.	Знать правила проведения сеансов одновременной игры	Самоконтроль	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
56			<i>Защита Алёхина</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры «Защита Алёхина» с последующим разбором партий.	Знать правила проведения сеансов одновременной игры	Самоконтроль	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками

57			<i>Защита Каро-Канн</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры «Защита Каро-Канн» с последующим разбором партий.	Знать правила проведения сеансов одновременной игры	Самоконтроль	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
58			<i>Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит Вариант Капабланки</i>	2	П р а к т и к а Сеанс одновременной игры по теме «Ферзевый гамбит. Вариант Капабланки» с последующим разбором партий.	Знать правила проведения сеансов одновременной игры	Самоконтроль	Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
<b>Раздел 9. Соревнования (турниры)</b>								
59			<i>Первенство группы 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований		Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
60			<i>Первенство группы 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований		Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
61			<i>Первенство группы 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
62			<i>Первенство группы 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные

								часы
63			<i>Первенство группы 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
64			<i>Первенство группы 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
65			<i>Чемпионат объединения 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
66			<i>Чемпионат объединения 1-5 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
67			<i>Чемпионат объединения 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
68			<i>Чемпионат объединения 6-10 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных	Турнир	Комплекты шахматных фигур с



						соревнований		досками, шахматные часы
69			<i>Чемпионат объединения 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
70			<i>Чемпионат объединения 11-14 туры</i>	2	П р а к т и к а Проведение шахматного турнира по круговой системе.	Знать правила проведения шахматных соревнований	Турнир	Комплекты шахматных фигур с досками, шахматные часы
71			<b><i>Итоговый контроль</i></b>	2	П р а к т и к а Итоговая работа по вариантам (карточки-задания)	Знать пройденный материал по программе 2-го года обучения		Компьютер, проектор, комплекты шахматных фигур с досками
72			<b>Итоговое занятие</b>	2	П р а к т и к а Подведение итогов работы объединения за учебный год. Результативность выполнения образовательной программы. Обсуждение перспектив развития объединения «Шахматы».			Компьютер, проектор

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Оценочные материалы

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

*Входная диагностика* (сентябрь) – в форме первоначальной диагностики (анкетирование, беседа) – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности детей. Проводится на первых занятиях (приложение № 1).

*Текущий контроль* (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Формы проведения: устный опрос, выполнение практических заданий, тренировочные партии, решение шахматных задач, турниры.

*Промежуточная аттестация* – проводится в середине учебного года (декабрь) и в конце 1 года обучения (май) по изученным темам для выявления уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции учебно-воспитательного процесса. Форма проведения: самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания) (Приложение № 2). Результаты промежуточной аттестации фиксируются в оценочном листе.

*Итоговый контроль* – проводится в конце второго года обучения (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: итоговая работа по вариантам (карточки-задания) (Приложение № 3). Результаты итогового контроля фиксируются в оценочном листе и протоколе.

### Методический материал

#### Педагогические методики и технологии

Реализуемые технологии: проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, развивающего обучения. При проведении занятий используется фронтальная, командная формы, а также работа в парах. Методы обучения: словесные (дискуссия, фронтальная беседа, объяснение, метод проблемных вопросов, обсуждение), наглядные (демонстрация, иллюстрация), игровые методы и приемы (игра, соревнование, игровая ситуация), практические методы (выполнение практических заданий, решение шахматных задач). На практических занятиях, изучая технику и тактику шахматной игры, особое внимание уделяется формированию индивидуальных навыков обучающихся. Соревнуясь между собой, обучающиеся быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают интеллектуальные способности и нравственные качества.

Организация учебного процесса в форме соревнования способствует формированию качеств конкурентоспособной личности. В процессе соревнования ребенок достигает определенного успеха в отношениях с товарищами, приобретает новый социальный статус. Соревнование не только стимулирует активность ребенка, но и формирует у него способность к самоактуализации, которую можно рассматривать как метод самовоспитания. Во время процесса обучения используются электронные образовательные ресурсы, в том числе популярные шахматные сайты и компьютерная учебно-образовательная шахматная программа «Чесс-Ассистент».

### Дидактические средства

#### 1-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Дидактические средства
	<i>Вводное занятие</i> <i>Цели и задачи программы</i>	Инструкции ОТ
1.	<i>История развития шахматной игры</i>	Видеозаписи, книга Журавлева Н. И. «Шахматы. Шаг за шагом»

<b>2. Шахматная нотация. Запись ходов</b>		
1	Запись шахматных ходов. Правила. Изучение правил записи шахматных ходов (за белые и за черные фигуры). Запись партии в шахматных блокнотах	Наглядные пособия
<b>3. Правила игры в шахматы</b>		
1	Игровые пути шахматной доски	Видеозаписи, наглядные пособия
2	Ходы шахматных фигур	Видеозаписи, наглядные пособия
3	Сравнительная ценность фигур. Размен	Видеозаписи, наглядные пособия
4	Стадии шахматной партии	Видеозаписи, наглядные пособия
5	Правила игры для начинающих в дебюте	Нежметдинов Р. Г. Шахматные уроки для начинающих. – М.: Русский шахматный дом, 2012. – 144 с.
6	Запись шахматной партии	Видеозаписи
7	Правила шахматных соревнований	Турнирная таблица
8	Результат шахматной партии	Карточки-задания
<b>4. Способы завершения шахматной борьбы</b>		
1	Мат ферзём	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
2	Линейный мат тяжёлыми фигурами	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
3	Мат королём и ладьёй	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
4	Мат двумя слонами	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
5	Мат конём и слоном	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
6	Пат. Ничейные позиции	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
<b>5. Тактика шахматной игры</b>		
1	Тактические удары	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
2	Нападение	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
3	Защита	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
4	Вилка	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
5	Двойное нападение	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
6	Двойной удар	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
7	Комбинации	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
8	Комбинации в дебюте	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
9	Пешечные комбинации	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
10	Комбинации для выигрыша материала	Видеозаписи, наглядные пособия, карточки-задания
11	Матовые комбинации	Карточки-задания

<b>6. Шахматные окончания</b>		
1	Пешечные окончания	Наглядные пособия
2	Ладейные окончания	Наглядные пособия
3	Ферзевые окончания	Наглядные пособия
4	Конёвые окончания	Наглядные пособия
5	Слоновые окончания	Наглядные пособия
<b>7. Начальная стадия шахматной партии</b>		
1	Задачи дебюта	Наглядные пособия
2	Виды дебютов	Наглядные пособия
3	Открытые дебюты.	Наглядные пособия
4	Полуоткрытые дебюты	Наглядные пособия
<b>8. Решение задач и этюдов</b>		
1	Решение задач	Видеозаписи Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 1 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
2	Решение этюдов	Видеозаписи Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 1 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
<b>9. Сеансы одновременной игры</b>		
1	Разыгрывание открытых дебютов	Наглядные пособия
2	Разыгрывание полуоткрытых дебютов. Французская защита	Наглядные пособия
3	Разыгрывание закрытых дебютов. Ферзевый гамбит	Наглядные пособия, карточки-задания
<b>10. Соревнования</b>		
1	Первенство группы 1-5 туры	Турнирная таблица
2	Первенство группы 6-10 туры	Турнирная таблица
3	Первенство группы 11-14 туры	Турнирная таблица
4	Чемпионат объединения 1-5 туры	Турнирная таблица
5	Чемпионат объединения 6-10 туры	Турнирная таблица
6	Чемпионат объединения 11-14 туры	Турнирная таблица
	<b>Итоговое занятие</b>	Доклады

*2-й год обучения*

№ п\п	Название раздела, темы	Дидактические средства
	<b>Вводное занятие</b> <b>Тактика шахматной игры</b>	Инструкция ОТ
1.	<b>Шахматы – спорт, наука, искусство</b>	Видеозаписи
2.	<b>Шахматные сайты и Интернет-ресурсы</b>	
1	Сайты о шахматах	Видеозаписи, наглядные пособия
2	Шахматные Интернет-ресурсы	Видеозаписи, наглядные пособия
<b>3. Тактика игры</b>		
1	Тактические приёмы	Видеозаписи, наглядные пособия, Авербах Ю. Л., Суэтин А. С. Учебник шахмат. – М.: Человек,

		2013. – 544 с.
2	Комбинации	Видеозаписи, наглядные пособия
<b>4. Стратегия игры</b>		
1	Пешечные структуры	Наглядные пособия
2	Центральная и фланговая стратегии	Наглядные пособия
<b>5. Эндшпиль</b>		
1	Пешечные эндшпили	Видеозаписи, наглядные пособия
2	Фигуры против пешек	Видеозаписи, наглядные пособия
3	Фигурные эндшпили	Видеозаписи, наглядные пособия
4	Многофигурные эндшпили	Видеозаписи, наглядные пособия
<b>6. Дебют</b>		
1	Открытые дебюты	Видеозаписи, наглядные пособия
2	Полуоткрытые дебюты	Видеозаписи, наглядные пособия
3	Закрытые дебюты	Видеозаписи, наглядные пособия
4	Неправильные начала	Видеозаписи, наглядные пособия
8.	<b>Шахматные компьютерные программы</b>	Программа «Чесс-Ассистент 14»
<b>7. Конкурсы по решению задач и этюдов</b>		
1	Решение задач	Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
2	Решение этюдов	Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
<b>8. Сеансы одновременной игры</b>		
1	Разыгрывание открытых дебютов	Наглядные пособия
2	Разыгрывание полуоткрытых дебютов	Наглядные пособия
3	Разыгрывание закрытых дебютов. Вариант Капабланки	Наглядные пособия
<b>9. Соревнования (турниры)</b>		
1	Первенство группы 1-5 туры	Турнирная таблица
2	Первенство группы 6-10 туры	Турнирная таблица
3	Первенство группы 11-14 туры	Турнирная таблица
4	Первенство группы 11-14 туры	Турнирная таблица
5	Чемпионат объединения 6-10 туры	Турнирная таблица
6	Чемпионат объединения 11-14 туры	Турнирная таблица, карточки задания
	<b>Итоговое занятие</b>	Презентация

## Информационные источники

### Список литературы для педагога:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы 1 год обучения. Методика проведения занятий. – М.: Дайв, 2009. – 256 с.
2. Алёхин А. А. Шахматные лекции. – М.: Русский шахматный дом, 2012. – 128 с.
3. Барский В. Л. Шахматы 2 год обучения. Методика проведения занятий. – М.: Дайв, 2011. – 288 с.
4. Галлахер Д. Шахматные комбинации. Решебник. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 232 с.
5. Калиниченко Н. М. Комбинации и ловушки в дебюте. Полный курс. – М.: Авером, 2011. – 528 с.
6. Калиниченко Н. М. Основы шахматной тактики. – М.: Авером, 2013. – 352 с.
7. Костров В. В., Белявский Б. 2000 шахматных задач. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 112 с.
8. Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 1 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
9. Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 2 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 96 с.
10. Костров В. В., Рожков П. П. 1000 шахматных задач. Решебник. 3 год. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 128 с.
11. Лобач П. В. Методика преподавания шахмат. – Саратов: Наука, 2013. – 142 с.
12. Панченко А. Н. Теория и практика шахматных окончаний. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 400 с.
13. Эстрин Я. Б., Калиниченко Н. М. Шахматные дебюты. Полный курс. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2013. – 704 с.

### Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Авербах Ю. Л., Суэтин А. С. Учебник шахмат. – М.: Человек, 2013. – 544 с.
2. Журавлев Н. И. Шахматы. Шаг за Шагом. – М.: Russian CHESS House / Русский шахматный дом», 2012. – 312 с.
3. Нежметдинов Р. Г. Шахматные уроки для начинающих. – М.: Русский шахматный дом, 2012. – 144 с.

### Интернет – ресурсы

1. Сайт, посвященный новостям шахмат. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chesspro.ru>
2. Сайт, посвященный новостям шахмат. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://crestbook.com>.
3. Сайт о шахматах. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://chess.com>

### Примеры вопросов

1. Рассказать о шахматной доске (буквы, цифры, горизонтали, вертикали, диагонали, чёрные и белые поля, количество клеток на различных участках доски, центр, углы, королевский и ферзевый фланги и т. д.).

2. Рассказать о шахматных фигурах (пешка, конь, слон, ладья, ферзь, король).

3. Рассказать об относительной стоимости шахматных фигур (конь стоит 3 пешки, слон стоит 3,5 пешки, ладья стоит 5 пешек, ферзь стоит 10 пешек).

4. Рассказать о правиле рокировки (рокировку можно сделать только один раз за всю партию; рокировка – это ход короля: берём короля и переставляем его на 2 клетки в сторону ладьи, затем берём ладью и переставляем через короля; рокировка невозможна, если: король уже ходил, ладья уже ходила, между королём и ладьёй стоят фигуры, король находится под шахом, король перескакивает через битое поле и король попадает на битое поле).

**Подведение итогов:** обучающиеся должны свободно ориентироваться на шахматной доске и знать, как ходят фигуры.

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ  
обучающихся за I полугодие 1 года обучения**

**Форма проведения:** самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания)

**Задание:** ответить на теоретические вопросы и выполнить практическое задание.

*Максимальное количество баллов – 6.*

**Критерии оценки:**

Учащийся отвечает на 3 (три) теоретических вопроса, каждый из которых оценивается в 1 балл, и выполняет одно практическое задание, максимальная оценка за правильное выполнение которого составляет 3 (три) балла.

**КАРТОЧКИ-ЗАДАНИЯ ПО ВАРИАНТАМ**

<b>1</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сколько клеток на шахматной доске? (64)</li> <li>2. На каком поле в начальной позиции стоит чёрный ферзь? (d8)</li> <li>3. В какую фигуру нельзя превратить пешку, дошедшую до последней горизонтали? (в короля)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой пешка ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король f8, пешка g6; Чёрные: Король h8, Слон h7. Решение: пешка g6-g7x. Шах и мат)</p>

<b>2</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит белый король? (e1)</li> <li>2. Как правильно записать короткую рокировку? (0-0)</li> <li>3. Как ходит конь? (буквой Г)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Слон ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король c2, Слон a7; Чёрные: Король a1, пешка a2. Решение: Слон a7-d4x. Шах и мат)</p>

<b>3</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сколько клеток на половине шахматной доски? (32)</li> <li>2. На каком поле в начальной позиции стоит чёрный король? (e8)</li> <li>3. Как ходит пешка? (на первом ходу на одно или два поля, потом на одно)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Конь ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король c8, Конь d5; Чёрные: Король a8, Слон a7. Решение: Конь d5-c7x. Шах и мат)</p>

<b>4</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит белый ферзь? (d1)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход белой королевской пешки? (e2-e4)</li> <li>3. Можно ли поставить мат одинокому</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Ладья ставит мат королю на краю шахматной доски (например, Белые: Король f6, Ладья a1; Чёрные: Король f8. Решение:</p>



королю противника двумя конями? (при правильной защите, нельзя)	Ладья a1-a8x. Шах и мат)
--	--------------------------

<b>5</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как обозначаются поля шахматной доски? (буквой и цифрой)</li> <li>2. На каких полях в начальной позиции стоят белые ладьи? (a1 и h1)</li> <li>3. Как ходит король? (на одну клетку в любую сторону)</li> </ol>	Показать позицию, в которой Ферзь ставит мат королю на краю шахматной доски (например, Белые: Король f3, Ферзь g7; Чёрные: Король f1. Решение: Ферзь g7-a1x. Шах и мат)

<b>6</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каких полях в начальной позиции стоят чёрные ладьи? (a8 и h8)</li> <li>2. Как правильно записать длинную рокировку? (0-0-0)</li> <li>3. Как ходит ферзь? (по горизонтали, по вертикали и по диагонали)</li> </ol>	Показать, как поставить линейный мат одинокому королю противника Ферзём и ладьёй (Ферзь и ладья линия за линией загоняют короля на край доски и ставят ему шах и мат)

<b>7</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как обозначены горизонтали шахматной доски? (цифрами)</li> <li>2. На каких полях в начальной позиции стоят чёрные кони? (b8 и g8)</li> <li>3. Как правильно записать последний ход белой королевской пешки с превращением в ферзя? (e8Ф)</li> </ol>	Показать позицию, в которой пешка ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король f8, пешка g6; Чёрные: Король h8, Слон h7. Решение: пешка g6-g7x. Шах и мат)

<b>8</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как обозначены вертикали шахматной доски? (буквами)</li> <li>2. На каких полях в начальной позиции стоят белые кони? (b1 и g1)</li> <li>3. Как правильно записать первый ход чёрной королевской пешки на одно поле? e7-e6)</li> </ol>	Показать, как поставить линейный мат одинокому королю противника двумя ладьями (ладьи линия за линией загоняют короля на край доски)

<b>9</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каких полях в начальной позиции стоят белые слоны? (c1 и f1)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход белого королевского коня к центру? (Kg1-f3)</li> <li>3. Можно ли поставить мат одинокому королю противника королём и ладьёй?</li> </ol>	Показать, как поставить мат одинокому королю противника королём и ферзём. (Ферзь загоняет короля в угол, оставляя ему две клетки. Подводится свой король и ставится мат)

(можно)	
---------	--

<b>10</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каких полях в начальной позиции стоят чёрные слоны? (с8 и f8)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход чёрного королевского коня от центра? (Kg8-h6)</li> <li>3. Как ходит ладья? (по горизонтали и вертикали)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Слон ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король с2, Слон а7; Чёрные: Король а1, пешка а2. Решение: Слон а7-d4х. Шах и мат)</p>

<b>11</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит белая королевская пешка? (е2)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход белого ферзевого коня к центру? (Kb1-c3)</li> <li>3. Как ходит чернополюсный слон? (по чёрным диагоналям)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Конь ставит мат королю в углу шахматной доски (например, Белые: Король с8, Конь d5; Чёрные: Король а8, Слон а7. Решение: Конь d5-c7х. Шах и мат)</p>

<b>12</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит чёрная королевская пешка? (е7)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход чёрного ферзевого коня от центра? (Kb8-а6)</li> <li>3. Что такое «пат»? (Король не под шахом, а ходов нет. Пат – это ничья)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Ладья ставит мат королю на краю шахматной доски (например, Белые: Король f6, Ладья а1; Чёрные: Король f8. Решение: Ладья а1-а8х. Шах и мат)</p>

<b>13</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит белая ферзевая пешка? (d2)</li> <li>2. Как ходит белополюсный слон? (по белым диагоналям)</li> <li>3. Как правильно записать последний ход чёрной королевской пешки с превращением в коня? (е2-е1К)</li> </ol>	<p>Показать, как поставить мат одинокому королю противника королём и ферзём. (Ферзь загоняет короля в угол, оставляя ему две клетки. Подводится свой король и ставится мат)</p>

<b>14</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сколько клеток на шахматной доске? (64)</li> <li>2. Как обозначаются поля шахматной доски? (Буквой и цифрой)</li> <li>3. Что такое «пат»? (Король не под шахом, а ходов нет. Пат – это ничья)</li> </ol>	<p>Показать, как поставить линейный мат одинокому королю противника двумя ладьями (ладьи линия за линией загоняют короля на край доски)</p>

<b>15</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На каком поле в начальной позиции стоит чёрная ферзевая пешка? (d7)</li> <li>2. Как правильно записать первый ход белого королевского коня к центру? (Kg1-f3)</li> <li>3. Можно ли поставить мат одинокому королю противника двумя конями? (при правильной защите, нельзя)</li> </ol>	<p>Показать позицию, в которой Ферзь ставит мат королю на краю шахматной доски (например, Белые: Король f3, Ферзь g7; Чёрные: Король f1. Решение: Ферзь g7-a1x. Шах и мат)</p>

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень;

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ**  
**обучающихся за I полугодие 1 года обучения**

Объединение «Шахматный миттельшпиль»

Группа №\_\_

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>Теория шахматной игры</b>	<b>Практика шахматной игры</b>	<b>Сумма баллов</b>	<b>Уровень обученности</b>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

**Максимальное количество баллов – 6.**

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

Педагог дополнительного образования: \_\_\_\_\_ /

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ  
обучающихся за 1 год обучения**

**Форма проведения:** итоговая работа по вариантам (карточки-задания)

**Задание:** ответить на теоретические вопросы и выполнить практическое задание.

*Максимальное количество баллов – 6.*

**Критерии оценки:**

Учащийся отвечает на 3 (три) теоретических вопроса, каждый из которых оценивается в 1 балл и выполняет одно практическое задание, максимальная оценка за правильное выполнение которого составляет 3 (три) балла.

**КАРТОЧКИ-ЗАДАНИЯ ПО ВАРИАНТАМ**

<b>1</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: два одиноких короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «вилка» (одновременное нападение пешкой или конём на две фигуры противника)</li> <li>3. Начальные ходы открытых дебютов (1. e2-e4 e7-e5)</li> </ol>	<p>Показать, как поставить мат королём и ладьёй (король и ладья загоняют короля противника на край доски)</p>
<b>2</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и пешка «а» против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «двойной удар» (одновременное нападение фигурой на короля и незащищённую фигуру противника)</li> <li>3. Начальные ходы «Королевского гамбита» (1. e2-e4 e7-e5 2. f2-f4)</li> </ol>	<p>Показать главный вариант неправильной защиты центральной пешки. (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 f7-f6 3. Kf3:e5 f6:e5 4. Фd1-h5+ g7-g6 5. Фh5:e5+ Фd8-e7 6. Фе5:h8 с выигрышем)</p>
<b>3</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и пешка «h» против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «двойное нападение» (одновременное нападение фигурой на две фигуры противника)</li> <li>3. Начальные ходы «Центрального гамбита» (1. e2-e4 e7-e5 2. d2-d4)</li> </ol>	<p>Показать, как ставится мат двумя конями против короля и пешки противника (один конь блокирует пешку, а второй конь и король загоняют короля противника в ближайший угол)</p>

<b>4</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и слон против короля (ничья)</li> <li>2. Назвать несколько основных тактических приёмов (нападение, защита, вилка, связка, отвлечение, завлечение, ловушка, жертва)</li> <li>3. Начальные ходы «Ферзевого гамбита» (1. d2-d4 d7-d5 2. c2-c4)</li> </ol>	Показать самую короткую шахматную партию (1. f2- f4 e7-e6 2. g2-g4 Фd8-h4x. Шах и мат)

<b>5</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и конь против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «простая связка» (нападение по линии на фигуру противника за которой стоит более ценная или незащищённая фигура)</li> <li>3. Начальные ходы «Дебюта слона» (1. e2-e4 e7-e5 2. Cf1-c4)</li> </ol>	Показать самую короткую «Симметричную шахматную партию» (1.d2-d4 d7-d5 2.Фd1-d3 Фd8-d6 3.Фd3-h3 Фd6-h6 4.Фh3:c8x. Шах и мат.)

<b>6</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и два коня против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «двойной шах» (одновременное нападение двумя фигурами на короля противника)</li> <li>3. Начальные ходы «Дебюта королевского коня» (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3)</li> </ol>	Показать главный вариант неправильной защиты центральной пешки (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 f7-f6 3. Kf3:e5 f6:e5 4. Фd1-h5+ g7-g6 5. Фh5:e5+ Фd8-e7 6.Фe5:h8 с выигрышем)

<b>7</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и конь против короля и слона (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «железная связка» (нападение по линии на фигуру противника за которой стоит король)</li> <li>3. Начальные ходы «Дебюта ферзевого коня» (1. e2-e4 e7-e5 2. Kb1-c3)</li> </ol>	Показать главный вариант правильной защиты центральной пешки в «Испанской партии» (1.e2-e4 e7-e5 2.Kg1-f3 Kb8-c6 3.Cf1-b5 a7-a6 4.Cb5:c6 d7:c6 5.Kf3:e5 Фd8-d4 с ничейной позицией)

<b>8</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и слон против короля и слона (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма</li> </ol>	Показать, как поставить мат слоном и конём (король противника загоняется в

<p>«двойная связка» (перекрёстное связывание фигуры противника за которой стоят более ценная фигура и король)</p> <p>3. Начальные ходы «Испанской партии» (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-b5)</p>	<p>угол цвета слона)</p>
---	--------------------------

<b>9</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<p>1. Оцените позицию: король, чернопольный слон и пешка «а» против короля (ничья)</p> <p>2. Дать определение тактического приёма «смертельная связка» (связка, от которой невозможно избавиться без решающих потерь)</p> <p>3. Начальные ходы «Защиты двух коней» (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Kg8-f6)</p>	<p>Показать, как ставится мат двумя конями против короля и пешки противника (один конь блокирует пешку, а второй конь и король загоняют короля противника в ближайший угол)</p>

<b>10</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<p>1. Оцените позицию: король, белопольный слон и пешка «h» против короля (ничья)</p> <p>2. Дать определение тактического приёма «жертва» (отдача материала для получения другого вида преимущества)</p> <p>3. Начальные ходы «Дебюта четырёх коней» (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Kb1-c3 Kg8-f6)</p>	<p>Показать правильную защиту одинокого короля против короля с пешкой (Король должен держать оппозицию или прятаться за пешкой)</p>

<b>11</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<p>1. Оцените позицию: король и пешка «а» против короля (ничья)</p> <p>2. Дать определение тактического приёма «ловушка» (умышленная подставка для получения преимущества в дальнейшей игре)</p> <p>3. Начальные ходы «Сицилианской защиты» (1.e2-e4 c7-c5)</p>	<p>Показать самую короткую шахматную партию (1. f2- f4 e7-e6 2. g2-g4 Фd8-h4x. Шах и мат)</p>

<b>12</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<p>1. Оцените позицию: король и пешка «h» против короля (ничья)</p> <p>2. Дать определение тактического приёма «форсированный манёвр» (вынужденная с обеих сторон цепочка</p>	<p>Показать самую короткую «Симметричную шахматную партию» (1.d2-d4 d7-d5 2.Фd1-d3 Фd8-d6 3.Фd3-h3 Фd6-h6 4.Фh3:c8x. Шах и</p>

ходов, приводящая к преимуществу активной стороны) 3. Начальные ходы «Королевского гамбита» (1. e2-e4 e7-e5 2. f2-f4)	мат)
--	------

<b>13</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и слон против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «комбинация» (форсированный манёвр с жертвой)</li> <li>3. Начальные ходы «Французской защиты» (1.e2-e4 e7-e6)</li> </ol>	Показать правильную защиту одинокого короля против короля с пешкой (Король должен держать оппозицию или прятаться за пешкой)

<b>14</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и конь против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «отвлечение» (отдача материала для отвлечения фигуры противника от защиты ключевого пункта)</li> <li>3. Начальные ходы «Защиты Каро-Канн» (1.e2-e4 c7-c6)</li> </ol>	Показать самую короткую шахматную партию (1. f2-f4 e7-e6 2. g2-g4 Фd8-h4. Шах и мат)

<b>15</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оцените позицию: король и два коня против короля (ничья)</li> <li>2. Дать определение тактического приёма «завлечение» (отдача материала для завлечения фигуры противника на неудачное поле)</li> <li>3. Начальные ходы «Защиты Алёхина» (1.e2-e4 Kg8-f6)</li> </ol>	Показать главный вариант неправильной защиты центральной пешки. (1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 f7-f6 3. Kf3:e5 f6:e5 4. Фd1-h5+ g7-g6 5. Фh5:e5+ Фd8-e7 6.Фe5:h8 с выигрышем)

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.



**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ**  
**обучающихся за 1 год обучения**

Объединение «Шахматный миттельшпиль»

Группа №\_\_

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>Теория шахматной игры</b>	<b>Практика шахматной игры</b>	<b>Сумма баллов</b>	<b>Уровень обученности</b>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

**Максимальное количество баллов – 6.**

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

Педагог дополнительного образования: \_\_\_\_\_ /

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ  
обучающихся за I полугодие 2 года обучения**

**Форма проведения:** самостоятельная работа по вариантам (карточки-задания)

**Задание:** ответить на теоретические вопросы и выполнить практическое задание.

*Максимальное количество баллов – 6.*

**Критерии оценки:**

Учащийся отвечает на 3 (три) теоретических вопроса, каждый из которых оценивается в 1 балл и выполняет одно практическое задание, максимальная оценка за правильное выполнение которого составляет 3 (три) балла.

**КАРТОЧКИ-ЗАДАНИЯ ПО ВАРИАНТАМ**

<b>1</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отличие «быстрых» шахмат (рапид) от «классических» по контролю времени на партию (Для «быстрых» - менее 1 часа каждому на всю партию, для «классики» - более 1 часа каждому на всю партию)</li> <li>2. Что такое «захват чёрных полей» (Контроль над чёрными полями, например с помощью чёрнопольного слона, не имеющего оппонента)</li> <li>3. В чём привлекательность шахматных комбинаций (в эстетической и логической красоте)</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король h1, пешки: a5, b5, c5; Чёрные: Король h8, пешки: a7, b7, c7. Ход белых. Выигрыш. (1.b5-b6 a7:b6 2.c5-c6 b7:c6 3.a5-a6 с выигрышем)</p>

<b>2</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отличие «молниеносных шахмат» (блиц) от «быстрых шахмат» (рапид) по контролю времени (блиц – до 10 минут каждому на всю партию, рапид – более 10 минут)</li> <li>2. Слабые пункты при рокировках (Пункты вокруг короля, не контролируемые пешками)</li> <li>3. Чем определяется стратегический план шахматной партии (Расположением пешек и королей)</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король a1, пешки: f5, g5, h5; Чёрные: Король a8, пешки: f7, g7, h7. Ход белых. Выигрыш. (1.g5-g6 h7:g6 2.f5-f6 g7:f6 3.h5-h6 с выигрышем)</p>

<b>3</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль времени на чемпионатах мира по блицу (3 минуты на партию плюс 2 секунды на ход каждому)</li> <li>2. Подготовка атаки на позицию рокировки (Сосредоточение превосходящих сил с целью</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король h1, пешки: a2, b2, c2; Чёрные: Король h8, пешки: a4, b4, c4. Ход чёрных. Выигрыш. (1. ... b4-b3 2.a2:b3 c4-c3 3.b2:c3 a4-a3 с выигрышем)</p>

разрушения позиции рокировки) 3. Основные элементы шахматной стратегии (Мобилизация сил, борьба за центр, определение фланга атаки и фланга защиты)	
--	--

<b>4</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
1. Две основные системы проведения шахматных турниров (Круговая, швейцарская) 2. Контратака (Встречное наступление) 3. Открытый центр (отсутствие центральных пешек)	Решить задачу: Белые: Король a1, пешки: f2, g2, h2; Чёрные: Король a8, пешки: f4, g4, h4. Ход чёрных. Выигрыш. (1. ... g4-g3 2.h2:g3 f4-f3 3.g2:f3 h4-h3 с выигрышем)

<b>5</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
1. Главное различие правил быстрых шахмат от классических (Присуждение поражения за невозможный ход) 2. Определение комбинации (Форсированный вариант с жертвой) 3. Фиксированный центр (Центральные пешки упираются друг в друга и не могут быть разменены)	Решить задачу: Белые: Король h8, пешка c6; Чёрные: Король a6, пешка h5. Ход белых. Ничья. (1.Кр.h8-g7 h5-h4 2.Кр.g7-f6 h4-h3 3.Кр.f6-e7 h3-h2 4.c6-c7 h2-h1Ф 5.c7-c8Ф+ и ничья)

<b>6</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
1. С чего начать оценку позиции? (С подсчёта количества фигур и их стоимости) 2. Виды комбинаций (Матовые, материальные, позиционные, патовые) 3. Что такое «пешечное большинство»? (Наличие на одном фланге пешечного преимущества над противником)	Решить задачу: Белые: Король a8, пешка f6; Чёрные: Король h6, пешка a5. Ход белых. Ничья. (1.Кр.a8-b7 a5-a4 2.Кр.b7-c6 a4-a3 3.Кр.c6-d7 a3-a2 4.f6-f7 a2-a1Ф 5.f7-cfФ+ и ничья)

<b>7</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
1. Тактический приём «Завлечение» (Фигура противника завлекается на неудачное поле) 2. Название известной матовой комбинации в дебюте (Мат Легаля) 3. Характеристики пешек (Здоровые, изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие)	Решить задачу: Белые: Король h3, пешка a4; Чёрные: Король a1, пешка f3. Ход чёрных. Ничья. (1. ... Кр.a1-b2 2.a4-a5 Кр.b2-c3 3.a5-a6 Кр.c3-d2 4.a6-a7 f3-f2 5. a7-a8Ф f2-f1Ф+ и ничья)

<b>8</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тактический приём «Отвлечение» (Фигура противника отвлекается от защиты важного поля)</li> <li>2. Пример материальной комбинации в дебюте (Неправильная защита королевской пешки)</li> <li>3. План реализации пешечного большинства (Образование проходной пешки)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король a3, пешка h4;  Чёрные: Король h1, пешка c3.  Ход чёрных. Ничья.  (1. ... Кр.h1-g2 2.h4-h5 Кр.g2-f3  3.h5-h6 Кр.f3-e2 4.h6-h7 c3-c2 5. h7-h8Ф c2-c1Ф+ и ничья)</p>

<b>9</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «Перегруженная фигура» (Одна фигура защищает сразу несколько других фигур)</li> <li>2. Определение матовой комбинации (Форсированный вариант с жертвой с целью постановки мата королю противника)</li> <li>3. Где нужно создавать проходную пешку? (Там, где она может быть поддержана фигурами)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король f5, пешка f6;  Чёрные: Король e8.  Ход чёрных. Ничья.  (1. ... Кр.e8-f7 2.Кр.f5-e5 Кр.f7-f8  3.Кр.e5-e6 Кр.f8-e8 4.f6-f7+ Кр.e8-f8  5. Кр.e6-f6 Пат. Ничья)</p>

<b>10</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Промежуточный ход (Не учтённый при расчёте форсированного варианта ход, резко меняющий оценку позиции)</li> <li>2. Определение материальной комбинации (Форсированный вариант с жертвой с целью получения материального преимущества)</li> <li>3. Виды стратегии (Центральная и фланговая)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король d5, пешка d6;  Чёрные: Король c8.  Ход чёрных. Ничья.  (1. ... Кр.c8-d7 2.Кр.d5-e5 Кр.d7-d8  3.Кр.e5-e6 Кр.d8-e8 4.d6-d7+ Кр.e8-d8 5. Кр.e6-d6 Пат. Ничья)</p>

<b>11</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Захват пункта (Сосредоточение на конкретной шахматной клетке большего количества ударов, чем у противника)</li> <li>2. Определение позиционной комбинации (Форсированный вариант с жертвой с целью получения позиционного преимущества)</li> <li>3. Центральная стратегия (Все силы сосредотачиваются для игры по центру)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король b6, пешка c5;  Чёрные: Король c8.  Ход белых. Выигрыш.  (1.Кр.b6-c6 Кр.c8-d8 2.Кр.c6-b7  Кр.d8-d7 3.c5-c6+ Кр.d7-d8 4.c6-c7+  Кр.d8-d7 5. c7-c8Ф+ с выигрышем)</p>

<b>12</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое «захват белых полей» (Контроль над белыми полями, например с помощью белопольного слона, не имеющего оппонента)</li> <li>2. Определение патовой (ничейной) комбинации (Форсированный вариант с жертвой с целью получения патовой или другой ничейной позиции)</li> <li>3. Фланговая стратегия (Все силы сосредотачиваются для игры на фланге)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король a6, пешка b5;  Чёрные: Король b8.  Ход белых. Выигрыш.  (1.Кр.a6-b6 Кр.b8-a8 2.Кр.b6-c7  Кр.a8-a7 3.b5-b6+ Кр.a7-a8 4.b6-b7+  Кр.a8-a7 5.b7-b8Ф+ с выигрышем)</p>

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ**  
**обучающихся за I полугодие 2 года обучения**

Объединение «Шахматный миттельшпиль»

Группа №\_\_

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>Теория шахматной игры</b>	<b>Практика шахматной игры</b>	<b>Сумма баллов</b>	<b>Уровень обученности</b>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

**Максимальное количество баллов – 6.**

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

Педагог дополнительного образования: \_\_\_\_\_ /

**ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ  
обучающихся**

**Форма проведения:** итоговая работа по вариантам (карточки-задания)

**Задание:** ответить на теоретические вопросы и выполнить практическое задание.

*Максимальное количество баллов – 6.*

Критерии оценки:

Учащийся отвечает на 3 теоретических вопроса, каждый из которых оценивается в 1 балл и выполняет одно практическое задание, максимальная оценка за правильное выполнение которого составляет 3 балла.

**КАРТОЧКИ-ЗАДАНИЯ ПО ВАРИАНТАМ**

<b>1</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>В чём состоит успех шахматной стратегии? (В координированном взаимодействии фигур и пешек)</li> <li>Делает ли слон ничью против короля и пешки на 7-й горизонтали при отдалённом собственном короле? (Да, если контролирует поле превращения пешки)</li> <li>Перечислить основные гамбиты (Королевский гамбит, Ферзевый гамбит, Центральный гамбит)</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король f2, Конь а6. Чёрные: Король h2, пешка h3. Ход белых. Выигрыш.</p> <p>(1.Ка6-c5 Кр.h2-h1 2.Кс5-e4 Кр.h1-h2 3.Ке4-d2 Кр.h2-h1 4.Кd2-f1 h3-h2 5.Кf1-g3x Шах и мат.)</p>

<b>2</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Взаимодействие фигур (Согласованные действия фигур при атаке, защите или маневрировании)</li> <li>Делает ли конь ничью против короля и пешки на 7-й горизонтали при отдалённом собственном короле? (Да, если контролирует поле превращения пешки)</li> <li>Назвать старинные открытые дебюты (Итальянская партия, Дебют четырёх коней, Защита двух коней)</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король с2, Конь h6. Чёрные: Король а2, пешка а3. Ход белых. Выигрыш.</p> <p>(1.Kh6-f5 Кр.а2-а1 2.Kf5-d4 Кр.а1-а2 3.Kd4-e2 Кр.а2-а1 4.Ke2-c1 а3-а2 5.Kc1-b3x Шах и мат.)</p>

<b>3</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Факторы, определяющие ценность фигур (Расположение, неуязвимость, контролируемые поля, возможность взаимодействия с другими фигурами)</li> <li>Выигрывает ли ферзь против ладьи? (Да, выигрывает)</li> <li>Назвать старинные гамбиты (Королевский гамбит, Гамбит Эванса, Северный гамбит)</li> </ol>	<p>Решить задачу: Белые: Король а7 , пешка а6 . Чёрные: Король с7 , Конь h3. Ход чёрных. Выигрыш.</p> <p>(1. ... Kh3-f4 2.Кр.а7-а8 Kf4-d5 3.Кр.а8-а7 Kd5-e7 4.Кр.а7-а8 Ke7-c8 5. а6-а7 Kс8-b6x Шах и мат.)</p>

<b>4</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методы борьбы за пешки и поля (Захват поля фигурой, сосредоточение ударов, выигрыш пешки)</li> <li>2. Выигрывает ли ладья против слона? (Нет, не выигрывает)</li> <li>3. Современные открытые дебюты и варианты (Русская партия, Берлинская защита, Контратака Маршалла)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король h7 , пешка h6 .  Чёрные: Король f7 , Конь a3.  Ход чёрных. Выигрыш.</p> <p>(1. ... Ka3-c4 2.Кр.h7-h8 Kc4-e5  3.Кр.h8-h7 Ke5-d7 4.Кр.h7-h8 Kd7-f8  5. h6-h7 Kf8-g6x Шах и мат.)</p>

<b>5</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация фигур (Улучшение их положения и координации с другими фигурами и пешками, атака на позицию противника)</li> <li>2. Выигрывает ли ладья против коня? (Нет, не выигрывает)</li> <li>3. Современные полуоткрытые дебюты (Сицилианская защита, Французская защита, Защита Каро-Канн)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король h1, Ферзь d5, Конь e5;  Чёрные: Король h8, Ферзь b8, Ладья c8,  пешки: g7, h7.  Ход белых. Выигрыш.</p> <p>(1.Ke5-f7+ Кр.h8-g8 2.Kf7-h6++  Кр.g8-h8 3.Фd5-g8+ Лc8:g8 4.Kh6-f7x  Шах и мат.)</p>

<b>6</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды эндшпилей (Пешечный, фигурный, многофигурный)</li> <li>2. Выигрывает ли ферзь против двух ладей? (Нет, не выигрывает)</li> <li>3. Современные закрытые дебюты (Ферзевый гамбит, Защита Нимцовича, Защита Бенони, Защита Грюнфельда, Славянская защита)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король a1, Ферзь d6, Конь b5;  Чёрные: Король a8, Ферзь e8, Ладья d8,  пешки: g7, h7.  Ход белых. Выигрыш.</p> <p>(1.Kb5-c7+ Кр.a8-b8 2.Kc7-a6++  Кр.b8-a8 3.Фd6-b8+ Лd8:b8 4.Ка6-c7x  Шах и мат)</p>

<b>7</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самый распространённый вид преимущества в эндшпиле (лишняя пешка)</li> <li>2. Выигрывают ли ладья и слон против ладьи? (Игровая позиция. Теоретическая ничья)</li> <li>3. Современные неправильные начала (Английское начало, Дебют Рети, Дебют Берда)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король a1, Ферзь e1, Ладья d1,  пешки: a2, b2.  Чёрные: Король a8, Ферзь d3, Конь d4.  Ход чёрных. Выигрыш.</p> <p>(1. ... Kd4-c2+ 2.Кр.a1-b1 Kc2-a3++  3. Кр.b1-a1 Фd3-b1+ 4. Лd1:b1 Ka3-c2x Шах и мат)</p>



<b>8</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Необходимость активизации короля в эндшпиле (Король, по сравнению с пешками-сильная фигура! Его участие в игре при малом количестве фигур может обеспечить преимущество)</li> <li>2. Выигрывают ли ладья и конь против ладьи? (Игровая позиция. Теоретическая ничья)</li> <li>3. Сила игры современных компьютерных шахматных программ (Сильнее чемпиона мира по шахматам)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король h1, Ферзь a1, Ладья b1, пешки: g2, h2.  Чёрные: Король g8, Ферзь e3, Конь e4.  Ход чёрных. Выигрыш.  (1. ... Ke4-f2+ 2.Kp.h1-g1 Kf2-h3++  3. Kp.g1-h1 Фе3-g1+ 4. Лb1:g1 Kh3-f2x Шах и мат.)</p>

<b>9</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постоянна ли стоимость пешки? (Стоимость пешки растёт с приближением к полю превращения)</li> <li>2. Выигрывает ли ферзь против трёх лёгких фигур? (Игровая позиция. Теоретическая ничья)</li> <li>3. Метод выигрыша ферзя против конёвой или центральной пешки при отдалённом собственном короле (Ферзь загоняет неприятельского короля под пешку, пока не приблизится свой король)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король g2, Ферзь a1, Ладья h1, пешка g6.  Чёрные: Король g8, Ферзь b8, Ладья f8, пешки: f7, g7.  Ход белых. Выигрыш.  (1.Лh1-h8+ Кp.g8:h8 2.Фа1-h1+ Кp.h8-g8 3.Фh1-h7x Шах и мат.)</p>

<b>10</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выигрывает ли ферзь против короля и ладьейной пешки на 7-й горизонтали при отдалённом собственном короле? (Нет, не выигрывает)</li> <li>2. Главный принцип игры в дебюте (Скорейшее развитие фигур)</li> <li>3. Выигрывают ли сдвоенные пешки и король против одинокого короля? (Да, выигрывают)</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король b1, Ферзь h3, Ладья a3, пешка b6.  Чёрные: Король b8, Ферзь h8, Ладья c8, пешки: b7, c7.  Ход белых. Выигрыш.  (1.Ла3-a8+ Кp.b8:a8 2.Фh3-a3+ Кp.a8-b8 3.Фа3-a7x Шах и мат)</p>

<b>11</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выигрывает ли ферзь против короля и слоновой пешки на 7-й горизонтали при отдалённом собственном короле? (Нет, не выигрывает)</li> <li>2. Основные виды дебютов (Открытые, полуоткрытые, закрытые)</li> <li>3. Дать определение понятия «Цугцванг» (Это когда любой ход приводит к</li> </ol>	<p>Решить задачу:  Белые: Король b1, Ферзь h1, Ладья c1, пешки: b2, c2.  Чёрные: Король b8, Ферзь h4, Ладья a4, пешка: b3.  Ход чёрных. Выигрыш. (1. ... Ла4-a1+ Кp.b1:a1 2.Фh4-a4+ Кp.a1-b1 3.Фа4-a2x Шах и мат)</p>

ухудшению позиции)	
--------------------	--

<b>12</b>	
<b>Теоретические вопросы</b>	<b>Практическое задание</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Делает ли ладья ничью против короля и пешки на 7-й горизонтали при отдалённом собственном короле? (Да, если контролирует поле превращения)</li> <li>2. Определение понятия «Гамбит» (В переводе с итальянского «подножка». Дебют с жертвой для скорейшего развития фигур)</li> <li>3. Что такое «Взаимный цугцванг»? (Это когда каждый из противников проигрывает при своём ходе)</li> </ol>	<p>Решить задачу:</p> <p>Белые: Король g1, Ферзь a1, Ладья f1, пешки: f2, g2.</p> <p>Чёрные: Король b8, Ферзь a4, Ладья h4, пешка: g3.</p> <p>Ход чёрных. Выигрыш.</p> <p>(1. ... Лh4-h1+ Кр.g1:h1 2.Фа4-h4+ Кр.h1-g1 3.Фh4-h2x Шах и мат.)</p>

## ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ обучающихся

Объединение «Шахматный миттельшпиль»

Группа № \_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя	Теория шахматной игры	Практика шахматной игры	Сумма баллов	Уровень обученности
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

**Максимальное количество баллов – 6.**

**Критерии уровня обученности по сумме баллов:**

5 – 6 баллов – высокий уровень.

3 – 4 балла – средний уровень.

от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итогового контроля обучающихся**  
**20\_\_/20\_\_ учебный год**

Название объединения: Шахматный миттельшпиль  
 Фамилия, имя, отчество педагога: \_\_\_\_\_  
 № группы: \_\_\_\_\_ Дата проведения: \_\_\_\_\_  
 Форма проведения: итоговая работа по вариантам  
 Критерии оценки результатов: по баллам  
 Председатель комиссии: Ф.И.О., должность  
 Члены комиссии:  
 - Ф.И.О., должность;  
 - Ф.И.О., должность.

**Результаты итогового контроля**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Содержание	Уровень обученности

Критерии уровня обученности по сумме баллов:  
 5 – 6 баллов – высокий уровень.  
 3 – 4 балла – средний уровень.  
 от 0 до 2 баллов – низкий уровень.

По результатам итогового контроля \_\_\_\_ (\_\_\_\_%) обучающихся окончили обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматный миттельшпиль».

Педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Председатель комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_